

Находкинский рабочий

Газета основана
9 августа 1945 года

Учредители:
администрация с. Находки,
редакция «НР»



2 МАРТА 1996 ГОДА
СУББОТА
№ 41-42 (8660-8661)
Цена 224 р.
В розницу — договорная



● Есть проблема

Быть ли городу с гербом и гимном?

НЕУЖЕЛИ Находка оскудела на таланты? Весь прошлый год, юбилейный, длились объявленные администрацией конкурсы на гимн города, герб и флаг. Но так и не принесли желаемых результатов. Поэтому было решено продлить эти конкурсы на текущий год, до победного, так сказать, конца.

ПРАВДА, герб у города вроде бы был и есть, помните, который шутники называют «с рыбками»? Но он сегодня уже не отражает специфику города и его интересы в связи с объявленной зоной свободного предпринимательства. Что же касается флага и гимна города, то их надо было создавать заново. На сегодня, пожалуй, только устав города сверстан и скоро, наверное, будет опубликован на предмет обсуждения его всеми заинтересованными горожанами и сбора предложений и замечаний по тексту проекта.

А по поводу гимна вопрос остается открытым до сих пор. И как член комиссии могу с полной ответственностью сказать, что в папке с текстами и нотами, присланными в прошлом году в управление культуры администрации и в редакцию «НР» и претендующими на гимн Находки, нет ничего и близко напоминающего искомое. Хотя стихи и музыку писали почти профессионалы, люди, к творчеству причастные, но все же самостоятельные композиторы и поэты.

Это и сказалось на результатах. Мне кажется, не все представляют, что такое гимн города, кстати, я тоже не совсем понимаю, каким он должен быть — гимн города. И все же, может, попробуем, а, горожане?

А если опять не получится, то не будем изобретать «велосипед», а сделаем так, как поступил мэр Москвы Юрий Лужков: он своим постановлением утвердил официальным гимном столицы всем известную, создавшую еще до войны, песню «Москва майская»: «Утро красит нежным цветом стены древнего Кремля...». И — все, проблема решена! У нас ведь тоже есть всем известная песня Валерия Зююлева и автора этих строк, ставшая более десяти лет назад позывными городской радиоредации и исполняющаяся на всех праздничных и творческих концертах нашими хоровыми коллективами...

В последнюю минуту перед публикацией этого материала заместитель главы администрации сообщил, что герб города наконец-то утвержден, но автора его назвать затруднился. Потому что в его окончательный вариант были включены фрагменты и мысли из нескольких представленных в комиссии проектов. Такой получился симбиоз. Наверное, скоро мы его увидим в средствах массовой информации. Так же, как и флаг города, один из вариантов которого Федор Конохов водрузил в высшей точке Антарктиды.
Геннадий ФОКИН

Зодним АБЗАЦЕМ

Сегодня исполняется 63 лет отцу перестройки Михаилу Горбачеву, бывшему Генеральному секретарю и Президенту, сумевшему так заговорить народ, что тот поверил словам о необратимости демократических реформ. Тем не менее именно ему мы обязаны тем, что с глаз советских людей были сняты шоры и каждый из нас по-новому взглянул на страну и на окружающий ее мир. По-новому оцениваем мы и личность самого Михаила Сергеевича, решившего вновь выдвинуться на пост Президента. Найдуся ли желающие вместе с ним повторить эксперимент и совершить с новой перестройкой то, что сделал Тарас Бульба: как породил, так и убил?.

100 лет назад 26 февраля родился А. Жданов (1896-1948), один из лидеров ВКПб, сторонник жесткой репрессивной политики партии. «Прославился» преследованием Анны Ахматовой, Михаила Зощенко и других деятелей литературы и искусства. Жданов сыграл также решающую роль в создании порта Находка, когда в 1938 году посетил Приморье, осмотрел место будущего порта, после чего правительство приняло решение о начале его строительства.

Ход подготовки к празднованию 300-летия Российского Флота обсужден на заседании Военного совета Военно-Морского Флота России, сообщили в пресс-центре ВМФ РФ. Основными мероприятиями празднования 300-летия Российского Флота станут главный морской парад в Санкт-Петербурге и водноспортивный праздник на столичном водном стадионе в июле, а также парады в Калининграде, Североморске, Владивостоке, Новороссийске и Астрахани.

На двадцать процентов повысились на днях стоимость проезда пассажиров на железнодорожном транспорте. К примеру, билет в общий вагон пассажирского поезда до Владивостока стоит теперь 17 с половиной, а до Хабаровска — 51 тысячу. В пригородных электричках билеты пока не подорожали.

На этой неделе...

Есть контакт с милицией

ВПЕРВЫЕ сразу для такого большого количества собравшихся журналистов начальником УВД Александр Еленский, его заместитель Владимир Бытык и начальник уголовного розыска Сергей Олейников организовали пресс-конференцию.

И впервые представители СМИ получили более широкое представление о деятельности различных служб наших правоохранительных органов, о чем впоследствии расскажут своим читателям, зрителям, слушателям.

Как заверил Александр Еленский, такие встречи они намерены проводить регулярно.

Чтобы не было беды — учитесь обороне

ПЕРВОГО марта прошел Всемирный день гражданской обороны. Во многих странах он отмечается уже давно. В России — с 1994 года, когда было образовано Министерство по чрезвычайным ситуациям и гражданской обороне.

В Находке существует штаб гражданской обороны. Главные его задачи — организация обучения населения правильным действиям при возникновении критических ситуаций как в мирное, так и в военное время. Также штаб ГО всегда должен иметь план на случай какой-нибудь беды.

Как сообщил заместитель главы администрации города, начальник штаба гражданской обороны Александр Баюров, одна из самых больших проблем его ведомства — устаревшая система оповещения населения.

Игорь САКАИ.

Пятеро сильнейших

ЗАКОНЧИЛОСЬ командное первенство школьников города по шахматам. Сильнейшими оказались юные спортсмены из 21-й школы: Андрей Орлов, Владимир Петухин, Артем Деменок, Ольга Толстикова — все одиннадцатиклассники, и третьеклассница Аня Тедмахович. На втором месте — команда 24-й школы и на третьем — команда школы № 7.

Этот турнир был отборочным для участия в зональном турнире СЗЗ «Находка», который состоится 21 марта.

Михаил СВЕТЛАНОВ.

Афиша субботнего дня

Тем, кто соскучился по культурному досугу, сегодня, в первую мартовскую субботу, со своим маленьким советом побывать в театре кукол. В 11 часов там состоится спектакль «Пудик ищет песенку».

С детьми также можно посетить кинотеатр «Русь». В 14 часов артисты камерного театра драмы из Владивостока покажут знаменитый «Каменный цветок» по П. Бажову.

В 13 часов в центре культуры (ДКМ) — концерт А. Заволокина «Играй, гармонь». Не отчаивайтесь, если вам не достался билет, в 18 часов это представление повторится в «Руси».

В 16 часов в ДК им. Гагарина — игровая программа «Любовь с первого взгляда».

Ну а в спортзале «Портовик» продолжается первенство города по волейболу среди мужских команд. Болельщиков ждут в 14 часов.

В музее работает выставка живописи Екатерины Архиповой. Второго марта в 14 часов здесь идут юных любителей фортепианной музыки, а третьего — в 14 часов — здесь можно совершить «Путешествие в прошлое».

● Что? Где? Когда?

Выставка-продажа автомобилей «Вольво»

ПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ получили дальневосточные автолюбители на открытии выставки «Вольво-ВВО-ЭКСПО-96» во Владивостоке.

Шведские концерны «Вольво» и «Вайн дрессер» объявили об открытии на российском Дальнем Востоке программы «Стейшн-2000», предусматривающей создание сети современных автосервисных пунктов и заправочных станций.

Выставка-продажа автомобилей «Вольво» организована дальневосточным филиалом шведской компании «Балтик хаус», представляющей интересы концерна «Вольво» в России сбытом продукции концерна «Жюльо» на российском Дальнем Востоке. На ней представлены известные модели легковых автомобилей «Вольво-940» и «Вольво-850», а также мощный

грузовик «Вольво-Ф12», способный перевезти 40-тонные контейнеры. Все экспонаты можно будет купить прямо на выставке по шведским ценам, которые значительно ниже российских.

Кроме того, для того чтобы максимально упростить дальневосточным компаниям приобретение такой дорогой автотехники, одним из основных действующих лиц на выставке станут эксперты «Вольво» и «Вайн дрессера», которые проведут исследование возможностей продаж шведской тяжелой техники в расрочку под гарантии местных банков. Именно под гарантии местных банков планируется и внедрение программы «Стейшн-2000».

Евгений ЛЕНЦ,
корр. ИТАР-ТАСС.

● События, факты

Беглеца задержали

Успехом увенчался розыск двадцатилетнего рядового-контрактника пограничных войск Андрея М., который в ночь на 26 февраля с оружием покинул свой пост — тыловые склады Тихоокеанского пограничного округа во Владивостоке.

Как сообщили в пресс-центре округа, сбегавшего часового обнаружил патруль пограничников на станции Дальнереченск в последнем вагоне поезда Владивосток — Дальнереченск. При задержании рядовой М. сопротивления не оказал, при нем был автомат и нестраченные 60 патронов к нему.

Сейчас беглецу предстоит встреча с военным прокурором, где он должен объяснить мотивы своего поступка.

Иностранцы работают по найму...

Лидером по найму иностранной рабочей силы на Дальнем Востоке является Приморье.

По сообщению пресс-департамента его администрации в 1995 году в крае работало 12 тысяч 848 зарубежных специалистов из 19 стран мира. Наибольшее число гостей-работчиков из Китая — 8349 человек, из Кореи — 3956 человек, В Приморье по контрактам также трудятся граждане Вьетнама, Республики Корея, Японии, Болгарии, Польши, Италии и других стран.

По отзывам российских специалистов, к наиболее трудолюбивым относятся северокорейские рабочие. Они не только хорошие строители и сварщики, но и дисциплинированные люди.

Ожидается весеннее половодье

Предстоящей весной в Приморском крае следует ожидать высоких дождевых паводков.

Как сообщили в пресс-службе Росгидромета, такой же сильный подъем воды грозит также Сахалину, Забайкалью и Северному Кавказу.

Гидрометеорологическая обстановка складывающаяся сейчас в бассейнах рек этих регионов, дает основания полагать, что весеннее половодье здесь будет выше обычного.

ИТАР—ТАСС.

— В СТРУКТУРЕ нашего управления 57 муниципальных объектов культуры и искусства. Около пятидесяти помещений. Из них практически все — приспособленные. Исключение составляют кинотеатры, дома культуры и хоровая школа. И все до одного остро нуждаются в ремонте. И здесь вы правы — хозяйство наше несколько запущено.

Но в принципе все, что находилось на балансе госсистемы, пока еще держится. А вот то, что мы приняли от профсоюзов, требует огромных средств на восстановление.

Взять тот же ДКМ, который сегодня называется муниципальным центром культуры. Со дня ввода в действующее (а это аж пятьдесят девять лет) здесь не проводилось ни одного капитального ремонта.

Когда у нас рухнула идея со строительством городского театра, мы обратили взор на Дворец моряков. Прикинули, что при некоторой реконструкции можно получить из имеющегося заглавное учреждение культуры с универсальным залом и камерным каминным...

Но все эти экономические реформы, приватизация, инфляция... позволили лишь одно — выхватить ДКМ из огня перестройки уже, что называется, как есть... О реконструкции, проект которой делала Москва, пришлось забыть, и принялись латать кровлю, потому что при первом же ливне все потекло так, что не спасли никакие тазы, ведра, ванны... Просто баню какую-то припили, а не Дворец культуры. Сначала «ухлопали» на ремонт крыши 280 миллионов рублей... Сегодня сумма выросла до 400. И еще требуется 90. О фасаде и не заикаемся. Год назад на отделку его требовалось 450 миллионов. Сегодня — миллиард. Но, увы, как не было 450 миллионов вчера, так нет сегодня миллиарда.

ВЫ ПОМНИТЕ, конечно, те годы, культура просто гибла под колесами приватизации. Центральная пресса давала материалы один тяжелее другого: разваливались художественные коллективы, сносились здания, передавались, перепродавались... Коллектив ДК

● Взгляд первого руководителя

ПОКРОВИТЕЛЬНИЦА МУЗ СНИМЕТ КОМНАТУ В ХРАМЕ ИСКУССТВА

НАЧАЛЬНИК управления культуры администрации города Лина Васильевна **АВДЕЕВА** встретила вашего корреспондента в окружении всевозможных букетов цветов.

— Какое-то торжество? — вежливо поинтересовалась я.

— Люди вспомнили, что десять лет назад я заняла это кресло, — улыбнулась хозяйка кабинета. Как и полагается, я выразила глубочайшее сочувствие: десять лет возглавлять отрасль, на которую (простите за откровенность) всем глубоко наплевать, — трагедия...

Лина Васильевна рассмеялась: «Ну зачем так мрачно? Давайте попробуем посмотреть на этот вопрос с оптимизмом».

— Давайте, — согласилась я.

им. Гагарина к моменту перехода на городской бюджет пять месяцев не получал зарплату. Хозяйка, администрация базы активного морского рыболовства, к тому времени сами испытывали тяжелейший кризис... Но вот переходный этап позади. Медленно, но верно восстанавливает силы некогда легендарный коллектив. И мы надеемся, что все самое плохое уже позади.

А как мы боролись за ДКС, придав ему статус Дома молодежи. Тогда главное было — не потерять актив. Ведь без людей любое помещение мертво. Вы не поверите, но на баланс мы принесли здание... и баян (одну единицу). Как по волшебству все испарилось в одночасье.

Сейчас некоторые руководители нас укоряют. Мол, вы забрали наши дворцы... с мраморной плиткой... с новым линолеумом... сантехникой... Как будто мы вывезли все это за границу. На самом-то деле радоваться надо: народное достояние осталось принадлежать народу.

Мы не забрали, не смогли, кинотеатр «Буревестник»... Или ДК рыбников. Он теперь — частная собственность банкиров. Не знаю, станем ли мы от этого богаче, а вот то, что место

досуга мы потеряли, это бесспорно.

А как жалко клуб «Альбатрос». Старожилы помнят, каким бойким был этот «пятачок». Кино, концерты, танцы... Мы просили у дорпрофсожа это здание для театра кукол. Но фирма «Данак» представила свой вариант использования помещения — просторное небо в алмазах. Особый упор делался на работу с детьми. И, естественно, получила предпочтение. Что мы имеем теперь? Фирмы по сути не существует. Центра для детского развития нет. Более того, нет самого клуба — здание снесено. Построить новое — силенок не хватило...

Нас можно обвинить во всех грехах, но мы хоть не ругаем.

НА ОДНОМ из последних заседаний работников культуры разгорелись страсти. Директор библиотечной системы О. Мусина предложила городу купить пустующий «Залив Америка». И разместить там... городской литературный центр. Сначала мысль показалась просто дикой. Четыре миллиарда стоит это великолепное строение. Когда нет денег на лекарства умирающим. Кто на это пойдет?

Но идея уже пошла по умам и вот одно предложение: а что если

ряд своих «очкуров» обменять на одно здание? Как ни крути, а держатели акций — АО «Рыбный порт» и СП «Диалог» терпят сегодня убытки. Такая махина простаивает... А мы бы все свои филиалы, кадры, методику сконцентрировали в этом центре. Представьте себе: на первом этаже — самые маленькие читатели. На втором — студенты и деловые люди. На третьем — все остальные. Небольшое кафе, видеозал, гостиная... Не верьте тем, кто говорит, что народ не поедет так далеко. Они сами ни в какую библиотеку не ходят — ни далеко, ни близко. Потому что, если бы они ходили, знали бы, сколько читателей пользуется общественным фондом. Только на подписку периодических изданий в этом году город не пожалел 150 миллионов рублей. И Находка читает практически все, что издается в России.

Мнемосина — богиня, покровительница искусства, считала, что девять ее дочерей (музы) должны жить не столько в храмах, сколько в людских душах. Прошли века, и эта аксиома, на мой взгляд, устарела. Нашим талантам нужна крыша над головой.

Не стану долго рассказывать, как мы спасали духовой оркестр, которым руководит Ю. Горбуль. Статус муниципального художественного коллектива позволяет теперь каждому музыканту получать 250—300 тысяч рублей в месяц. Конечно, этого мало. Но земля не уходит из-под ног и есть надежда на лучшие времена. А вспомните, как настрадалась «Приморочка». ДК рыбников продали. Там вовсю идет перестройка... Потолок вот-вот рухнет на голову. На концерт ехать — надо за прокат костюмов деньги хозяину платить.

Вот эта ситуация! И С. Крыгиной, руководителе ансамбля, надо отдать должное, ее энергии, жизнелюбию и задору. На таких, как она, белый свет держится.

Костюмы «Приморочки» мы выкупили. А теперь на площади Совершенолетия в детском клубе «Дельфин», бывшем полузаброшенном особнячке, они справили новоселье. Хозяйки дома не только репетируют здесь и содержат репертуар. Они гостеприимно распахнули двери для взрослых и малышей. И кроме кружков ведут здесь праздничные приемы, а в перспективе собираются набрать ансамбль-спутник из молодых голосов.

Сохранен весь состав цирковой студии «Маленький принц» В. Нестеренко. Поет на ул. Малиновской, как и прежде, детская фольклорная группа Р. Неделько «Приморские звоночки». Расправил крылья оркестр народных инструментов А. Богданова. И даже создан новый клуб шейпинга С. Дельмухамедовой... Жизнь продолжается. Понятно, что все наши маленькие достижения на фоне всеобщего развала принадлежат людям. Хотелось бы каждого назвать поименно. Поблагодарить за самоотреченность и преданность делу. Но я понимаю, что это невозможно. У нас ведь только заслуженных работников культуры России десять. И не преувеличу, если скажу, что еще 20—25 достойны этого высокого звания. Оно, правда, сегодня больших льгот не дает. Но тем не менее каждому творческому работнику приятно, что талант его замечен земляками.

Я часто думаю, почему же мы устояли? И прихожу к выводу, что психология маленького города позволяет нам как бы сродниться. Возникают моменты, и мы можем поругаться, порой даже из-за пустяка. Но в трудные минуты мы все и простые горожане, и начальники, становимся единой, сплоченной силой, которая, видимо, и ведет нас через все водовороты переходного периода, который китайцы, к примеру, считают самым большим несчастьем на земле.

Записала
Елена АЛИЕВА.

● Зигзаги рынка

Более миллиона рублей стоит билет на пассажирский поезд «Россия»

НЕУКЛОННО удаление российских окраин от центра символизируют стремительно растущие железнодорожные тарифы. С 28 февраля билет на пассажирский поезд «Россия» по маршруту Владивосток—Москва стоит 1230500 рублей.

«Очередное повышение цен на пассажирские перевозки, принятое по совместному решению Минэкономики, Минфина и МПС, лишь незначительно приблизит стоимость билета к реальной сумме затрат железной дороги по перевозке пассажира», — сказал заместитель начальника Владивостокского отделения Дальневосточной железной дороги по пасса-

жирским перевозкам Анатолий Сенченко. — Плата за проезд в поездах дальнего следования составляет лишь 30—35 процентов всех затрат, поэтому пассажирские перевозки по-прежнему остаются убыточными и их содержание железной дороге приходится окупать за счет грузовых перевозок. Если государство не будет dotировать эти работы, в самые ближайшие сроки неизбежен дальнейший рост цены пассажирских билетов, вплоть до поистине астрономических цифр», — заключил Анатолий Сенченко.

ИТАР—ТАСС.

● Что? Где? Когда?

Нужен детям тренажер

В ЦЕНТРЕ социальной реабилитации для несовершеннолетних, что находится на ул. Кольцевой, 45, начал действовать спортивный зал.

К сожалению, у детского учреждения нет средств для приобретения многоцелевого тренажера, однако удалось купить три небольших, шведскую стенку, а мамы сотрудницы центра смастерили сами.

Занятия аэробикой, причем бесплатно и в сопровождении музыки, ведут здесь преподаватели Дома детского творчества.

Для ребятшек (а их в этом учреждении постоянно не менее 30) занятия спортом необходимы и для того, чтобы занять досуг, укрепить здоровье. Поэтому педагоги центра серьезно озабочены тем, чтобы у детей были и мячи, и кегли, и другой необходимый спортивный инвентарь.

Ольга МИХАЙЛОВА.

Находкинский благовест

Интервью по поводу

«ВЕСНА ПОСТНАЯ»

СЕГОДНЯ «НР» открывает новую тематическую страницу «Находкинский благовест», посвященную главным образом православию. Но заверяем, что и другие религии не будут обойдены нашим вниманием. Хотелось бы, чтобы наши читатели выразили свое мнение по этому поводу, мы готовы выслушать идеи и предложения.

ПОДХОДИТ к концу первая седмица Великого поста. И длится этот период будет до большого праздника — Светлого Христова Воскресения, Пасхи.

Об особенностях этого времени, воздержания, к которому призывает церковь, сочетания поста духовного с физическим, необходимости покаяния... — наш разговор с настоятелем Христорождественского храма отцом ВАСИЛИЕМ.

— Василий Иванович, Великий пост — время исключительное в кругу церковного года...

— Очень верно сказали. Все в этот период необычно — и состав церковной службы, и молитвы, и песнопения, и напевы, и обстановка в храме, и домашняя жизнь верующих. Пост одухотворяет человека, как бы возвращает христианскую душу с благодатным духом церкви. Уже в прощенье воскресенья чувствуется покаяние — умиротворенный дух поста. А для тех, кто постоянно посещает храм во время служб, он чувствуется уже с недели мытаря и фарисея, постепенно все более углубляясь. Не напрасно этот период в церковных молитвах называется «весной постной». И действительно, это весна, когда души верующих засеваются новыми духовными семенами, всходы которых дают о себе знать в течение всего последующего года.

Зная нашу немощь и непривычку к постоянной напряженной духовной жизни, церковь с материнской заботливостью выделила Великий пост как своего рода духовный санаторий для нашего исцеления, отрезвления и укрепления. Не упускайте этого спасительного времени. Церковь никого не насилует, но всех зовет к себе. Прислушайтесь к ее молитвам и песнопениям, добровольно подчинитесь ее указаниям, и вы почувствуете, как оживает душа, как начинает вестись в ней весна. Не пугайтесь подвигов, напряжения, воздержания. Все это бывает скучным и тягостным только тогда, когда делается без памяти о Христе. А когда делается во имя Христа, с верой и любовью, тогда сие становится благим, а бремя — легким.

— Многие неверующие люди воспринимают пост как историческую традицию, по «недоразумению» дожившую до наших дней.

— И напрасно. Тот, кто вдумчиво относится к сложным процессам жизни человеческого духа, просто не может отмахнуться от этого явления, актуального для всего человечества.

— Физический пост — это понятие, по моему, для каждого — воздержание в еде, воздержание от вредных привычек. Что в итоге приводит к обновлению че-

ловеческого организма. А вот значение духовного поста далеко не все ясно себе представляют.

— Духовный пост — прежде всего молитвенное устремление к Богу, молитвенный подвиг, совершаемый человеком. Духовный пост — сознательное и волевое устремление к добру в любой его форме, стремление активно проявить свою любовь и доброжелательность к ближним, помочь им в их нуждах, проявить заботу и внимание, пойти по пути творения добра.

— Как мне думается, это ограничение эгоизма...

— И замена его подлинно человеческим отношением к людям. Это путь духовного самоуглубления, честного анализа перед Богом, смиренного сознания своей греховности.

— И как никогда необходимо покаяние.

— Покаяние — величайший дар Бога человеку, это второе крещение, в котором мы омываемся от содеянных грехов и снова одеваемся в чистые белые одежды. Получаем благодать, потерянную после грехопадения. Без покаяния нет спасения. Пока мы не осознаем грех, мы не можем получить прощения от Бога.

Очень часто люди приходят на исповедь и не знают, что сказать. О покаянии и говорить нечего. Душевные очи у них закрыты, душа слит мертвым сном.

«Сотворите достойный плод покаяния», — призывает святой пророк Иоан Предтеча.

Духовный пост невероятно труден для человека, он неизмеримо труднее физического. Здесь неизбежны срывы. Но уже само стремление человека к самосовершенствованию ведет его к духовному росту.

Важно осознать, что не нужен физический пост без духовного и не возможен духовный пост без физического.

Таинство покаяния служит лекарством от духовной болезни, оно дает нам возможность обратиться к Богу, быть прощенными и опять принятыми в Божию жизнь, от которой нас отделил грех.

Некоторые думают: уйду на пенсию, тогда уж буду в церковь ходить, тогда и покаюсь. Но не надо ждать ни дня, ни даже часа, ибо грех лишает человека благодати Божией и передает в руки дьявола.

Плод покаяния — исправление, перемена жизни. Человек дает обещание Богу больше не грешить, значит, он должен безжалостно, с корнями вырвать из души все пороки и страсти, отворотиться от зла и неправды, обратиться к добру и быть бескорыстным во всех добрых делах и начать служить Богу. Принять Его в свое сердце, а о содеянных грехах всегда сокрушаться и плакать.

Беседовала Ольга ЧИКИЛЬДИНА.

Как изучать Новый Завет

КНИГА КНИГ — Библия. Еще недавно было трудно увидеть, а еще труднее прочитать Библию. Теперь времена изменились. Священное Писание вновь стало доступной и самой читаемой книгой в нашей стране. Почти каждая семья имеет дома Библию или Новый Завет — главную часть Библии. Но не всегда легко понять глубокий и таинственный смысл Священного Писания.

Многие святые отцы и учителя церкви прошлых веков писали толкования на Новый Завет, стараясь донести до своих современников великий смысл евангельского благовествования, объяснить истину христианского вероучения понятным для своего времени языком. В наше время одним из известнейших авторов, исследовавших Новый Завет, по праву можно назвать архиепископа Аверкия. Его книга «Руководство к изучению Нового Завета» стала необходимой для тех, кто задумывался над строчками Евангелия.

«Руководство» — свод тщательно выверенных и хорошо подобранных данных. В книге использована обширная литература — как многочисленные древние рукописные учебные пособия, так и современные научные исследования. Для «Руководства» характерно вдумчивое и проникновенное изложение материалов, глубоко продуманных и прочувствованных автором, известным своей высокой духовной жизнью. «Руководство» было составлено для преподавания в духовных учебных заведениях, но, благодаря ясному и стройному распределению материала, может быть с успехом использовано и для самообразования.

В Свято-Тихоновском Богословском институте в течение пяти лет успешно ведется преподавание Нового Завета, и ведущие преподаватели рекомендуют своим студентам и всем желающим глубоко понять Священное Писание, настоящее «Руководство» — лучшее пособие к изучению Нового Завета.

В издательстве православного Свято-Тихоновского Богословского института выходит «Руководство к изучению Нового Завета» архиепископа Аверкия в двух томах. Заявка на книгу принимается по адресу: 105484, Москва, а-я 17, православный Свято-Тихоновский Богословский институт, отдел «Православная книга — почтой».

Алексей КУРАКИН, сотрудник православного Свято-Тихоновского Богословского института.

Готовимся к причащению?

1. Перед причащением соблюдай пост не меньше недели. Если болеешь, постись хотя бы три дня.
2. Помирись с тем, кого обидел; не имей злобы на ближнего.
3. Постарайся меньше смотреть телевизор, слушать радио, магнитофон. Больше молись и, если сможешь, ходи на службы в храм.
4. Вспомни все свои грехи после последней исповеди или за всю жизнь. Назови их сам.
5. В день накануне причащения обязательно побывай на вечерней службе в храме.
6. После 12 часов ночи и с утра ничего не ешь, не пей. С утра не пей воды.
7. Дома непременно помолись ко причащению по правилу, которое указано в молитвослове. Капон и молитвы ко причащению лучше прочитай утром.
8. Приходи к началу богослужения и стой до окончания его.
9. Во время исповеди побеждай в себе всякий стыд, помни, что Господь все твоё видит и знает, но ждет, когда ты искренне раскаешься, исповедуешься перед Ним и попросишь прощения.
10. После исповеди храни свое сердце и ум от всего греховного. Непрестанно имей покаянный глас ко Господу до самого причащения.
11. Женщины, не украшайте себя золотом и камнями, не одевайте дорогих одежд, не употребляйте духов, не делайте макияжа. В эти святые минуты от всех требуется только одно украшение — смирение.
12. Выслушай в храме молитвы о святом причащении, а если не сможешь, прочитай их дома сам.
13. Весь день причащения проводи свято, мирно, радостно, не предаваясь греховной суете. Пищу употребляй умеренно и с благодарением. Лучше в этот день не пить вина и не курить, если у кого есть греховные привычки.
14. Помни, кто не причащается, тот не имеет в себе жизни, как сказал Сам Христос, тому не помогут на Суде Божием ни молитвы, ни пост, ни добрые дела, если сам не покается, не придет на исповедь и не начнет причащаться.

Церковный словарь

ВСЕНОЩНОЕ ВДЕНИЕ

Церковная служба, состоящая из соединения трех служб: великой вечерни, утрени и первого часа. Своё название она получила от обычая древней церкви совершать ее в течение целой ночи, до рассвета.

ВЕЧЕРНЯ

Самым названием внушает, чтобы мы славословили Создателя нашего за то, что он сподобил нас достигнуть вечера, то есть конца дня. Перед воскресными и праздничными днями, в которые положено всеобщее бдение, совершается малая вечерня, а в воскресные и праздничные — великая.

ЦАРСКИЕ ВРАТА

В иконостасе находятся три двери, ведущие из алтаря в храм: одни называются средними, другие — южными, а третья — северными. Средние врата называются царскими, потому что через них в Св. Дарохранительницу проходит Царь славы и Господь Господствующий. Через них не позволено входить простым людям, а только священным.

СОЛЕЯ

Возвышенное место перед алтарем. Оно необходимо для раздаяния Св. Даров. Ступени же, по которым восходят на солею, предназначаются для сидения иподиаконов и чтецов.

ФЕЛОНЬ

Одежда без рукавов, покрывающая священника во время богослужения. Священный фелонь означает высшую и святую подаваемую силу и просвещение Св. Духа. В рождественские праздники одевается фелонь синего цвета.

УТРЕНЯ

Получила свое название от времени совершения богослужения первыми христианами — утром. Так как по церковному календарю день начинается вечером, то утреня совершается после вечернего богослужения. Но если последние указывают на времена ветхозаветные, то утреня касается более времени Нового Завета: Рождества Христова, Его страдания и смерти, а также воскресения из мертвых.

Неделя торжества православия

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ первая седмица поста. Посвящена она победе Вселенской Церкви над иконоборчеством. Праздник напоминает о деяниях соборов, которые отстаивали евангельское откровение.

Иконоборцы посягали на учение о Богочеловечестве Христа, запретили изображать Богочеловека, фактически отпадали от веры в реальность воплощения. Проповедниками этих

учений были выдающиеся подвижники, богословы, имеющие широкий авторитет и власть. Иконоборчество более ста лет активно насаждалось императорами Византии. И все же Церковь смогла выдержать все эти внутренние смуты, распри и гонения.

...В воскресенье (3 марта) после литургии совершается молебное пение об обращении заблудших.



Читайте в выпуске:

- ★ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ № 1 — 30 ЛЕТ.
- ★ В ПОДДЕРЖКУ МАЛОГО БИЗНЕСА.
- ★ ЧЕМУ УЧАТ В МУЗЫКАЛЬНОМ УЧИЛИЩЕ И КАКИЕ РЕШАЮТ ПРОБЛЕМЫ?
- ★ ЮНЫЕ НАХОДКИНСКИЕ ФУТБОЛИСТЫ БОРЮТСЯ ЗА КУБОК РОССИИ.
- ★ КТО УИМЕТ ВОРИШЕК. МИЛИЦИЯ ИЛИ САМ ХОЗЯИН?..
- ★ ЛЮДИ ЖАЛУЮТСЯ, А ИМ ТОЛЬКО ОБЕЩАЮТ..
- ★ СТИХИ ПИШЕТ ЮЛЯ БАСТАНОВА.

● Юбилей

ВСЕ ЦВЕТА РАДУГИ

НРАВСТВЕННОЕ, духовное становление личности, в частности, каждого будущего гражданина нашего общества невозможно без эстетического, а значит, и художественного воспитания. Этой цели посвятил себя коллектив детской художественной школы № 1, который отмечает 30-летний юбилей небольшой, но емкой по содержанию выставки.

ВОСХИЩАЕТ богатство впечатлений, которые привносят дети в свои графические работы, выполненные карандашом, акварелью, гуашью, пастелью. Некоторые выполнены в смешанной технике. Жанры, сюжеты, выхваченные из жизни, самые разнообразные. С каким наслаждением и какими разными материалами работают дети! В отличие от сдержанных, академических работ художников детское творчество подкупает искренностью чувств, непосредственностью видения окружающего мира.

Все это передается яркими, чистыми цветами, и неважно, что некоторые предметы непропорциональны, они легко угадываются, «читаются». Например, работа Саши Гирля «На даче». Здесь показано, что, несмотря на все летние хлопоты, взрослые находят время для отдыха. Дед с внуком в лодке удят рыбу, а над заводью мирно дремлют камыши.

Тонкой наблюдательностью отличается этюд «Базарчик». Угадывается Якорная площадь, где проходит целая галерея разнообразных персонажей. Все устремлены за осенними дарами природы, вкусной снедью. Подъехала машина с арбузами. За лотком стоит жуликоватая торговка, стреляющая глазами по сторонам. Дедушка с клюшкой отсчитывает копейки своей скромной пенсии. Уходит с толстой сумкой ширококошачья рыжеволосая покупательница. Стороной, с гордо вскинутой головой, спешит на свидание расфуфыренная девица в красной куртке. Какое разнообразие типов и характеров!

Натя Соловьева нарисовала аквариум с «золотыми» рыбками. Ира Никитченко проявила свою наблюдательность в натюрморте с уткой. Фантастическая композиция Стаса Стельмаха заставляет работать воображение зрителя. Суров и холоден колорит пейзажа Сергея Каминского «На север», где на бескрайних снежных просторах кружатся гонимые ветром олени. Юному художнику следует и дальше развивать свои колористические данные. Красивы аппликации Оксаны Шукалюк, а также коллективные работы этого направления.

Интересна ретроспективная экспозиция работ выпускников прошлых лет: Эльвиры Казановой, Анастасии Резниченко, Юлии Сауниной, Ольги Лазаревой, Татьяны Кузьминой, Виолы Фрейбек и других, которые продолжают обучение в институте, других учебных заведениях.

Обобщая увиденное на выставке, следует вспомнить слова А. Луначарского: «Под эстетическим образованием надо разуметь не преподавание какого-то упрощенного детского искусства, а систематическое развитие органов чувств и творческих способностей, что расширяет возможность наслаждаться красотой и создавать ее».

Юные художники открывают для нас новые грани окружающего мира, заставляют взглянуть на него просветленными глазами. Выставка интересна для зрителей всех возрастов. Не теряя времени, поспешите на нее!

Анатолий ЦВЫХ.

● Предприниматели

Не такой уж он малый, этот малый бизнес

НА НОВУЮ РУБРИКУ «Предприниматели» в «Находкинском рабочем» обратила внимание начальница регистрационной палаты Т. Халина и попросила слово в поддержку малого бизнеса, который терпит сегодня множество препоп и лишений.

— Регистрационный бум девяносто второго — девяносто третьего годов оставил после себя немало обломков предприятий и судеб. Не закрылись только те, у кого нарабатывались связи и был свой капитал.

Те, кто пытается открыть дело сегодня, должны обладать хоть небольшими, но собственными деньгами. А частные предприниматели, отряд которых в Находке только за прошлый год пополнился на 1262 человека, занимаются бизнесом без образования юридического лица, то есть под личную мате-

риальную ответственность. В прошлом году в нашем городе образовано 364 общества с ограниченной ответственностью, 36 закрытых и открытых АО, 16 гаражно-строительных кооперативов.

Во всем мире предпринимчивым людям даются возможность и время попробовать свои силы. И даже говорят, что в Лос-Анджелесе, например, тридцатилетний мужчина считается бездельником, если он не попытался открыть ни одного собственного предприятия. Но, если открыл по меньшей мере три и все три провалил, значит —

он деятельный человек. Видимо, настало время и нашим деловым людям взять часть городского бюджета на свои плечи. Знаю, что в трудные времена они прокладывают путь малому бизнесу. Но процесс неизбежен: если все пойдет по законам рынка, то и в нашей стране 70 процентов взрослого населения будут работать в сфере малого производства и услуг.

Мне бы хотелось, чтобы окружающие понимали, что частный бизнес — это тяжелый и серьезный труд. А для нас с вами — пополнение бюджета и новые рабочие места. Поэтому с чистым сердцем пожелаем всем, кто решил стать предпринимателем, успеха.

Записала
Елена АЛИЕВА.

● Молодежный меридиан

Игра и в Находке — игра

В МИНУВШЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ находкинцы пришли в муниципальный центр культуры (ДКМ), чтобы поболеть за участников увлекательной игры «Угадай мелодию», добравшуюся из белокаменной до приморских берегов.

НА СЦЕНЕ — знакомое по телевизионной передаче табло. Есть и пульта с кнопками для игроков. Звучит знакомая вступительная «заставка», и ведущий В. Гринченко приглашает участников турнира Л. Челпанову, В. Каштанова и С. Алексею на подиум.

В принципе перед зрителями состоялось то же самое действие, которое в последнее время собирает меломанов у голубых экранов по вечерам. Правда, один новый штрих все же внесли организаторы местной «Угадай мелодию». Зрителям пре-

доставлена возможность блеснуть своими музыкальными знаниями и выиграть приз. Что и произошло: самому «смелому» из сидящих в зале досталась картина.

Несмотря на некоторые накладки (а они неизбежны при первой игре), работники центра культуры цели своей добились. Собравшимся, а это в основном молодежь, затае понравилась. И они с удовольствием аплодировали победительнице С. Алексеевой — музыкальному редактору «Радио-Находка».

— Это была проба, — считает заведующая массовым сектором Л. Ко-

гут. — Но мы считаем, что она удалась. Хотя собираемся немного изменить игру, учитывая свои возможности. Прошедшее мероприятие осуществлялось за счет центра, но в будущем есть надежда на помощь спонсоров.

Люди уходили из зала в отличном настроении и не знали, что для этого постарались такие специалисты, как музыкальный редактор В. Сухорук, звукорежиссер А. Сиротенко, художник Р. Мандзя, плотник В. Якудинов, электрик Г. Корбан и многие другие.

Сейчас ведется запись желающих поиграть в «Угадай мелодию» в центре культуры, и каждый из нас имеет шанс отличиться.

Геннадий ВАСИЛЬЕВ.

● Что? Где? Когда?

Как на масленой неделе...

Весело и очень интересно прошла масленая неделя в дошкольном методическом центре № 54.

Началась она с представления самодельного кукольного театра. Во вторник состоялись заигрыши. Под аккомпанемент народных шумовых инструментов детвора исполняла песни, водила хороводы. Середина недели стала для ее участников самой вкусной — постарались повара центра и родители.

Четверг прошел в напряженной подготовке к проводам Масленицы. Ну а в пятницу веселое гуляние на улице привлекло много любопытных из окрестных домов. Желающие во время проводов могли отвесть блинов.

Мargarита
СЛЕПЦОВА,
воспитатель.

Делитесь информацией

Создавая широкую детскую информационную систему с названием «Хорошая ПОГОдка!», детский деловой и культурный центр предлагает всем, работающим с детьми и молодежью, пользоваться этой службой.

Все находкинские дети и их родители будут в курсе ваших дел и даже примут в них участие, если вы наберете номер телефона 5-55-95 и передадите свою информацию. Юные журналисты центра оперативно доведут ее до читателей газеты, телезрителей и радиослушателей.

Раиса ФЕДОРОВА.

Сказки

Несколько суббот подряд О. Марголина собирала в музыкальном салоне музея ребятшек и вместе со всеми инсценировала сказки на английском языке. Удовольствие получили и дети, и дедушки.

● Искусство

НАЙТИ СУДЬБУ НА СТРУНАХ ЛИРЫ

ТВОРЧЕСТВО студентов и преподавателей музыкального училища достаточно хорошо знакомо горожанам по концертам, которые проходят в дни различных праздников. Каков сегодняшний день училища? Чему учат в этих стенах и какие решают проблемы?

Олег ПЕТУХИН, заместитель директора училища, заслуженный работник культуры РФ:

— Текущий учебный год выдался не совсем удачным в плане набора студентов — меньше, чем мы надеялись. Молодежь все чаще выбирает профессии более престижные и доходные. Другая причина — недостаточная осведомленность выпускников школ об училище. А у нас для способной молодежи и девушек — немалый спектр выбора. Найти себя можно в таких областях, как теория музыки, хоровое дирижирование, специальное фортепиано, народные и духовые инструменты, сольное пение, получить специальность школьного и дошкольного музыканта. Учится есть чему — было бы желание.

Училище финансирует

ся красивым управлением культуры, что позволяет относительно обеспечивать материальную и учебно-методическую базы. Ощущаем трудности с приобретением инструментов и технических средств, но неуспокоенность помогает их преодолевать. Недавно директор училища Александр Богданов привез из Москвы два прекрасных концертных инструмента — Домру и балалайку. Это, действительно, радость. Кстати, обучающимся у нас не только находкинец. Для иногородних есть благоустроенное общежитие.

Ольга ТУЛИНОВА, заведующая отделением специального фортепиано:

— На наше отделение поступают охотно. Видимо, потому, что фортепиано воспринимается как перспективный инструмент, дающий возможность раскрыть творческий потен-

циал музыканта-исполнителя. Не одна сотня выпускников получила дипломы нашего отделения. Конечно, есть и свои проблемы, в той или иной степени влияющие на нашу работу. Одна из них, пожалуй, самая главная — уровень подготовки абитуриентов. По долгу работы училище курирует музыкальные школы города. Но связь эта, к сожалению, односторонняя. А вообще интерес к музыкальному образованию в обществе упал.

Любовь ПЕТУХИНА, заведующая отделением школьных и дошкольных музыкальных работников:

— Отделение наше нетипичное и самое молодое в училище — ему всего пять лет. Нетипичность в том, что кроме традиционных предметов наши студенты изучают хореографию, живопись, историю сценического искусства и детскую музыкальную литературу. В разработке последнего предмета участвовали педагоги и учащиеся, собирая материал по крупицам, что сделало его доступным и увлекательным. Есть у нас собственный фольклорный ансамбль с певучим названием «Свирель», который стал непременным участником всех массовых гуляний в городе.

..Вот тем и живет одно из училищ города, где нашло свое место лира и творчество.

Подготовил Геннадий РОМАНОВСКИЙ.

● Ситуация

Хоть капканы ставь!

ГОВОРЯТ, беда не ходит в одиночку. Вот и у Ивана Никитовича Савчука после железнодорожной катастрофы, в которую он угодил, беды в жизни как из худого мешка посыпались. Мало того что практически лишился обеих ног, так через несколько лет после этого еще инсульт свалил. Но крепкий по характеру мужчина на лихо никому не жаловался, справлялся сам как мог. И только пакости непрошенных гостей на его подворье вывели хозяина из терпения. И он обратился в редакцию за моральной поддержкой.

Живет Иван Никитович в собственном доме. Порядок во дворе и добротность построек говорят, что хозяин он хороший, всякой вещи место и применение найдет. Судя по наличию автотранспорта и обстановке в комнатах, семья не бедствовала и многие годы жила за мужем и отцом как за каменной стеной. Двадцать пять лет отработал И. Савчук в тресте ДМГС, серьезным, знающим специалистом по крановому хозяйству и железнодорожной технике слыл.

Жили бы и дальше не хуже, даже на одну пенсию, — у главы дома любое дело в руках ладится. Но какие-то недобрые люди заметили, что супруги Савчук уже не столь здоровыми и резвыми на ноги стали. И повадились с огорода овощи красть. Выкопали картошку, не дали дозреть моркови, свекле, капусте. А в январе из сарая кто-то еще и кур утащил. Обратилась, было, хозяйка к соседу — милиционеру, помоги, дескать, защитить от лихоимцев. В ответ равнодушное услышала: «Наша улица не на моем участке».

В отделение милиции потерпевшие тоже обращаться не хотят. Кто конкретно набегал на подворье совершает, хозяева не знают, а милицкий пост на огороде никто ставить не будет. От отчаянья и обиды текут у стариков слезы по щекам. Но кроме них появилась в глазах Ивана Никитовича решимость: «Капканы в сарае и по огороду расставлю. И пусть тогда ни родители сорванцов, ни взрослые курокрады не обижаются».

Оно, может, и самосудом такое решение пахнет, но что же делать хозяевам дома? Вот и предупреждают, что на эту усадьбу дома в районе Пади Ободной чужим людям лучше не забредать. Хозяин-таки придумает наперзку для ворышек, и вряд ли будет приятно потом с поврежденными конечностями по больницам маяться. Уж лучше оставили бы жильцов этого дома в покое.

Раиса НИКУЛИНА.

● Вопрос со стажем

Ни проехать, ни пройти...

НА ПРОТЯЖЕНИИ нескольких лет дорога по улице Малиновского напоминает знаменитую Миргородскую лужу. Неоднократно обращались жители района Бархатной к местным властям с просьбой отремонтировать проезжую часть и подъезды к магазинам, детскому саду и школе. Обещания людям даются, а состояние дороги не меняется.

Поэтому 155 горожан, живущих в данном районе, на днях вновь обратились письменно к главе администрации города и к нам, в редакцию, с просьбой: «Помогите решить вопрос с ремонтом дороги». Разъяснить ситуацию мы попросили начальника городского управления коммунального хозяйства Е. Лункина.

— Осенью прошлого года была произведена отсыпка щебнем непроходимых и непроезжих мест на дороге, но асфальтировать зимой нет смысла. Планируем сделать в апреле-мае текущего года. — сообщил Евгений Петрович.

ОТ РЕДАКЦИИ. Хочется надеяться, что обещание не постигнет участь тех, что давались раньше другими начальниками.

К печати подготовила Татьяна СЕРЕГИНА.

Протальник

СВОЕ НАЗВАНИЕ март получил у древних римлян в честь бога войны Марса, который прежде был защитником мирного труда. Древнерусское название месяца — сухой. Действительно, сухо в это время. Прозывают март и протальником (начинается быстрое снеготаяние, появляются проталины), и копельником. По-украински этот месяц — березень. Март — первый месяц весны. О нем говорят: март любит куралесить; морозом гордится и на нос садится; март корове рога ломит; мартушка еще закрутит вертушку.

● Творчество

Осенила меня крылом...

Юлии Бастановой — двадцать лет. Стихи пытается писать давно. Во всяком случае, еще в школе пробовала излагать сочинение на заданную тему, в стихотворных строчках. Неоднократно присылала в редакцию «НР», но поскольку на конверте не было обратного адреса, да и подпись стояла просто «Юля», без фамилии, то и приходилось откладывать сочинения неизвестного автора в долгий ящик.

Но недавно она все таки пришла в редакцию, познакомилась, поговорила о поэзии, отобрали несколько стихотворений, которые она доработала. И вот что получилось...

Геннадий ФОКИН.

Не жду от жизни нежности и ласки, бывших обид своих не теребя. Мне б только выйти к людям без опаски, чтоб по крупицам раздрать себя.

СТАЯ

В день, когда я вошла в свой дом, над землей пролетая, осенила меня

крылом легкокрылая стая. За годами летят года, от меня отлетая. Но со мной уже навсегда легкокрылая стая.

Смерти я не боюсь совсем — ведь ее не бывает. Потому говорю я всем — люди не умирают. А когда догорит звезда, я наверно знаю, унесет меня в никуда легкокрылая стая.

Замело, завьюжило — поле побелело. Ах, метели кружево как плетут умело! А мороз на окнах-то тайны вышивает, Домовой мой в комнатах свечи зажигает.

Вьюга новогодняя в вальсе закружила. ..Милого сегодня я вновь приворожила.

ОТВЕТ

Клятву: «Вместе до могилы», первым, друг, нарушишь ты же. Я люблю тебя, мой милый, потому что ненавижу... Юлия БАСТАНОВА.

● Футбол-96: Кубок России

НАДЕЖДА ЮНОШЕЙ ПИТАЕТ...

В МИНУВШЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ юности «Океана» принимали на «Воднике» на Кубок России по футболу одну из сильнейших команд дальневосточной зоны, умелую, волевою, напористую, — хабаровский СКА.

Проведя серию победных матчей, хабаровчане недавно нанесли в решающем матче поражение своему землякам из Комсомольска-на-Амуре — 5:2. А ведь накануне комсомольчане разгромили отнюдь не слабую команду «Амур» из Благовещенска со счетом 9:0! Как видим, в финале встретились сильнейшие команды региона.

Психологическое преимущество было на стороне гостей, поскольку в случае неудачи им предстоит домашняя игра в Хабаровске.

Начало игры проходило сумбурно. Находкинцы рвались вперед, перенгрявая гостей, но в завершающей фазе атак подвели неточность, спешка, волнение. Спокойно, удачно играли гости в защите, отбивая мяч подальше от своих ворот, отвечая редкими контратаками.

Успокоившись, находкинцы овладели инициативой в центре поля.

наладили комбинационную игру на флангах, стали точнее играть в пас, и сразу сказались преимущества в движении. Гости были прижаты к своим воротам, пробить их прочный заслон, казалось, невозможно. Однако после розыгрыша штрафного удара в середине поля мяч был послан далеко на фланг, последовала опасная передача в центр, где Стас Колягин в борьбе с защитниками бьет верхом и, описав высокую траекторию над заставшими от неожиданности игроками, мяч плавно, как на парашюте, опустился мягко под перекладину в сетку. 1:0 — «Океан» повел в счете.

Середина первого и начало второго таймов отмечались атаками хабаровчан. Но прыти им хватило ненадолго, и они вновь оказались запертыми наглухо в своей зоне скоростными, техничными и выглядевшими свежее физически находкинцами. Они затеали

скоростную карусель у ворот юнармейцев. В одной из многоходовых острых комбинаций, в конце запугав растеряющуюся защиту соперников, Валерий Шрубенко посылает второй мяч в сетку.

Успокоившись, наши ребята окончательно облюбовали половину поля соперников и раскручивали атаки по своему усмотрению, однако без желаемого результата. Тактически перестроившись, океанцы сознательно отошли назад, чтобы выгнать соперников на себя из своей зоны. Хабаровчане пошли в массивную атаку и однажды были близки к успеху. Наши мгновенно разыграли комбинацию в середине поля, последовал длинный пас вперед и маленький юркий Алексей Мацур, подхватив мяч, промчался вперед и дальним ударом забил третий гол. И так, со счетом 3:0 в пользу «Океана» закончилась интересная игра.

Теперь в ответном матче 3 марта в Хабаровске, где юнармейцы играют агрессивно и результативно в атаке, находкинцам важно забить хотя бы один гол в ворота хозяев, чтобы наверняка стать лучшей кубковой командой Дальнего Востока. Бойцовский характер команд говорит о том, что ничьей быть не может.

Желаем удачи нашим юным футболистам!

Анатолий ЦВЫХ.

РЕДАКЦИЯ ЗА СОДЕРЖАНИЕ
ОБЪЯВЛЕНИЙ ОТВЕТСТВЕННОС-
ТИ НЕ НЕСЕТ

* РЕКЛАМА * ОБЪЯВЛЕНИЯ *

МЕНЯЮ

1-комн. кв. гост. типа во Вл-ке [2 эт., все услуги, 18 кв. м, солн.] на 1-комн. кв. в Находке. Конт. тел. 4-08-33 после 20 час.

1-комн. кв. нов. пл. и 1-комн. с част. усл. на 2- или 3-комн. или послед. ПРОДАМ. Т. 4-34-92.

(М 145) 1-комн. кв. и гостинку на 2-комн. кв. Т. 2-49-96.

(М 38) 4-комн. кв. на 2-комн. во Вл-ке и 2-комн. в Находке. Возможны варианты. Р. т. 4-75-80.

(М 40) 2-комн. благ. кв. в Партизанске на благ. кв. в Находке или ПРОДАМ; МЕНЯЮ «Т. Сурф», 87 г., без пробега, карбюр. на 2-комн. кв. или 3-комн. с допл. или ПРОДАМ. Р. т. 4-33-87, Любовь Михайловна.

2-комн. кв. на две однокомнатные. Т. 4-02-04.

2-комн. кв. [дом кирпичный, лоджия, телефон] и м-семежку [12 кв. м] на 3-комн. кв., или 2-комн. кв.

на 3-комн. с доплатой. Тел. 4-40-97.

ПРОДАМ

ВСЕГДА В ПРОДАЖЕ КВАРТИРЫ НА ЛЮБОЙ ВКУС. Т. 4-23-52.

(П 161) ПРОДАЖА КВАРТИР В РАССРОЧ. КУ ОТ ГОДА ДО ТРЕХ ЛЕТ. Т. 4-29-85.

(П 128) Кап. гараж в районе МЖК. Тел. 4-23-23. стир. машину-автомат; Т. 7-06-58 после 19.

Шенков керри-блютерера. Родители 2-кратные кандидаты в чемпионы России. Т. 2-75-00.

Капитальный гараж в районе МЖК. Тел. 4-23-23.

(М 447) «М. Делика» 82 г. Недорого. Т. 2-74-44 после 18.

(П 445) Метал. гараж с подвалом в районе таксопарка и разраб. дачн. уч. в р-не Золотарей. Р. т. 5-68-95.

(П 443) А-м «Ниссан Либера Вилла» 87 г., дв. 1600

куб. см, Твин Кам. Недорого. Т. 4-99-15 после 17.

Большой кап. гараж боксового типа в р-не архитектуры (6x10 м, высота 4 м, ворота: шир 3,6 м, выс. 3,8 м, без подвала, сухой, [подведена эл. энергия] под склад или под грузовой автомобиль. Возможен безналичный расчет от организации или частного лица. К. т. 5-71-61 в раб. время.

(П 457) Срочно в хор. сост., недорого: кровать 2-спальную, шкаф для одежды 3-створч., тумбочку под телевизор, прихожую, трюмо, столик журнальный, мягкую мебель, мойку; дачу в р-не ЗКПД, имеются садовые посадки, летний домик, колодец. Т. 4-34-70 после 18.

(П 455) М-а «Таун Айс» на запчасти, дв. 2С. Турбо. Т. в с. Вл.-Александровском (265) 91-5-06.

(П 461) Дачу (дом, кухня) в р-не п. Волчанец в об-ве «Океан». Обр.: Находка, ул. В.-Морская, 4, кв. 16. Р. т. 2-18-96.

(П 455) Дачу в обществе «Коммунальник» 6 с. Т. 4-55-61 после 18.

(П 467) Холодильник «Голдстар». Раб. тел. 4-08-41.

(П 463) Гараж в Юж. м-не 6x12 м; автомастерскую в районе Бархатной; коттедж в районе П. Ободной. Т. 4-17-23.

2-комн. кв. в р-не рыб. порта Т. 2-06-33 по понедельникам с 18 до 20.

Дачу на 152 км. Тел. 2-18-13.

Эл. шв. машинку «Чайка» с тумбой за 800 тыс. руб., фотоаппарат «Зенит» за 300 тыс. руб. Обр.: по адресу: Тимирязева, 9, кв. 30, Лена.

(П 238) М-г «Н. Ванетте», 4ВД, 88 г., дизель, б-п, выпл.; а-м «Т. Королла», 92 г., 2000 куб. см, 5 эכו. Т. 2-09-03.

РАЗНОЕ

(Р 273) КУПЛЮ квартиру от о. Соленого до Юж. м-на. Т. 2-38-14.

(Р 253) МЕТАЛ. ДВЕРИ, РЕШЕТКИ. Т. 2-76-39 с 9 до 13.

(Р 185) КУПЛЮ реф. контейнер. Т. 4-60-14 вечером.

(Р 303) Сниму квартиру. Т. 4-59-35.

(Р 96) СДАМ на год 2-комн. кв. или ПРОДАМ. Т. 2-37-56.

(Р 124) Джентльменам удачи, угнавшим 27 января «Жигули», за опасную работу и умение открывать гараж без ключей, гарантирую вознаграждение. Т. 4-98-04.

(Р 283) ИЩУ РАБОТУ водителя. Кат. «В». Стаж 5 лет. Т. 4-32-91.

(Р 98) КУПЛЮ а-м «Жигули» в хор. сост., недорого. Т. 4-03-88 с 10.

Изготовим из своего материала защит. мет. двери, ограж. на окна, балконы. Т. 4-20-08.

(Р 285) СДАМ 1-комн. кв. на год. Обр.: Горького, 166, кв. 28.

(Р 291) Организуется набор на КУРСЫ АНГ. ЯЗ.

для поступающих в высшие учебные заведения. Тел. 5-58-26.

(Р 112) КУПЛЮ на а-м «Мазда Капелла», автомат, 90 г, лобовое стекло, радиатор с масляным охлаждением, поворотник правый; на а-м «Т. Карина», 89 г. — лобовое стекло, капот, левую фару, бампер. Т.: 2-73-63, 5-66-78.

(Р 110) Требуется няня. Т. 7-05-45.

(Р 116) КУПЛЮ 3-4-комн. кв. или дом от Гагарина до Бархатной. Р. т. 5-78-28.

НАШЕДШЕГО документа на имя Щербины Сергея Николаевича просим вернуть за вознаграждение. Тел. 2-69-23.

(Р 106) УТЕРЯННЫЙ паспорт моряка на имя Федосеенко Эдуарда Юрьевича считать действительным.

(Р 287) УТЕРЯННЫЙ паспорт моряка РХ-1 № 673311, выданный на имя Яншина Игоря Николаевича, считать действительным.

ВНОСИМ ПОПРАВКУ

Внимание акционеров АО «Восточный порт»! В объявлении совета директоров АО «Восточный порт» о созыве годового собрания шестой пункт следует читать:
6. Утверждение аудитора общества.

АВТОЭКСПЕРТНОЕ БЮРО МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «АВТОСПЕКТРАС» ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ ПРЕДПРИЯТИЯМ И НАСЕЛЕНИЮ ПО:

- определению стоимости восстановления поврежденного автомобиля для предъявления документов в народный суд;
- определению остаточной стоимости транспортного средства для купли-продажи, оформлению наследства, дарственной;
- оценке недвижимости.

Цены за оплату услуг приемлемые. Оценку производят специалисты, прошедшие обучение в Москве. Действительные члены Российского общества оценщиков.
Наш адрес: ул. Ручейная, 29. Тел.: 4-62-53, 4-73-73.

ВСЕМ АКЦИОНЕРАМ АО ГМЗ «НАХОДКИНСКИЙ» необходимо пройти перерегистрацию в НФАО по адресу: Озерный бульвар, 10.

(Н 412) ОРГАНИЗАЦИЯ БЕСПЛАТНО переправит деньги в города Братск, Ангарск, Хабаровск, Минимальный перевод 1000 дол. США.
Обращаться по адресу: ул. Сенявина, 18, каб. 14 с 16 до 18 час. в рабочие дни.

(Н 398) ОРГАНИЗАЦИЯ СДАСТ в аренду складские площади и помещение под офис; ПРОДАСТ склады-ангары на 400 кв. м, здание свинарника-откормочника на 400 голов, автопогрузчики в хорошем состоянии.
Справки по тел.: 2-20-25, 2-36-50, 2-18-96

В МАГАЗИН «СТРОЙМАТЕРИАЛЫ» ТОО «ЛЕСОЗАВОД» ПОСТУПИЛИ В ПРОДАЖУ: пленка полиэтиленовая ширина 2,8 по цене 5 тыс. руб. за 1 м; люстры, бра, настольные лампы стечественного пр-ва, органические удобрения.
Также вы можете купить у нас все, что нужно для ремонта и строительства.
Мы ждем вас ежедневно с 8 до 17 час., в субботу с 9 до 16 час, без перерыва. Тел. 4-45-49.

УТЕРЯННУЮ печать Находкинского филиала АО «ДАЛЬЭЛЕКТРОМОНТАЖ» считать недействительной с 8 ноября 1995 г.

«Автомобильный рынок и сервис в Находке»

Редакция газеты «Находкинский рабочий» выпускает в марте справочник «Автомобильный рынок и сервис в Находке». Печать офсетная, тираж 21000 экземпляров. По вопросам размещения рекламы фирм, торгующих запчастями и автомобилями, производящих их ремонт, обращаться в редакцию по тел.: 4-72-09, 4-32-30.

САХАР

(Н 438) Бесплатно на дом. Тел. 4-37-24.



АОЗТ «Интурист-Находка»

приглашает на отдых

в дни весенних каникул:

ВПЕРВЫЕ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

ЧАРТЕР ИЗ ХАБАРОВСКА В РАЙ (в Малайзию на о. Пенанг) 22—31 марта,

— ПЕКИН экскурсионный с 26 марта на 1 неделю,

— СЕУЛ экскурсионный с 27 марта,

— САН-ФРАНЦИСКО с 24 марта,

— СИНГАПУР с 26 марта,

— ТАИЛАНД с 21 марта чартером из Владивостока,

— лечебные, религиозные и экск. туры в ИЗРАИЛЬ.

Обращайтесь к нам по тел.: 5-99-29, 2-08-69192.

(Н 411) РЕАЛИЗУЕМ ПЕЧАТНЫЕ МАШИНКИ с русско-латинским шрифтом производства Англии.
Контактный телефон 2-72-63.

ВНИМАНИЮ тех, кто приобрел многозарядные солевые грелки-аппликаторы!
Информацию о гарантийной замене изделий можно получить по телефону: 5-53-28 с 10 до 16 час.



ПРИМОРСКИЙ ЗАВОД PRIMORSKY ZAVOD

АО «ИНФОРМКОМ-ПЗ» приглашает на работу: программистов, инженеров по связи, водителя кат. «В».
Телефоны: 2-19-76, 2-19-75.

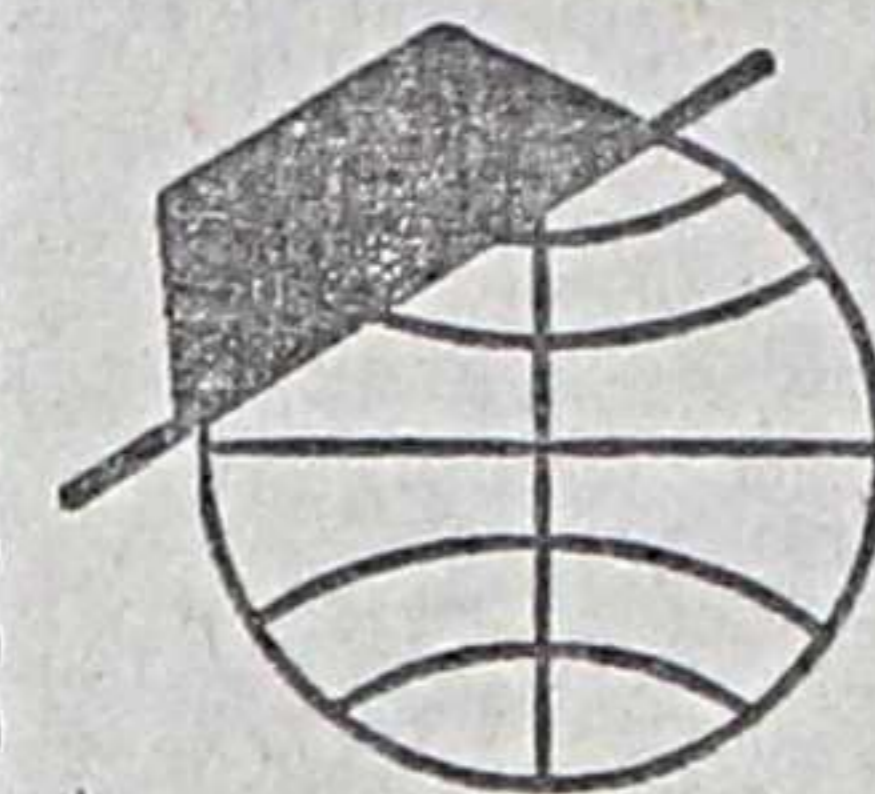
ГОСПОДА БИЗНЕСМЕНЫ!

(Н 430) Строить сегодня — накладно. Купить готовое и стать хозяином — выгодно.
ПРОДАЕМ;

2-этажное здание площадью 525 кв. м, в котором расположены:

- действующая мини-пекарня,
- магазин с холодильным оборудованием,
- большой отапливаемый склад,
- офис и сауна.

Все здание отапливается собственной котельной. Обращаться: г. Партизанск, 73-й участок, ул. Загородная, 4, в любое удобное для вас время.



Находкинское Бюро Путешествий

Пограничная, 28
Тел.: 5-66-55

НАХОДКИНСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ предлагает школьникам провести весенние каникулы в САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ с 25 марта на 5 дней.

Вас пригласят на обзорную экскурсию по городу, в музей, на загородную экскурсию с посещением дворца-музея.

С 20 по 27 марта приглашаем в столицу ЮЖНОЙ КОРЕИ — СЕУЛ. Вы посетите храмы, небоскреб — 63 этажа, Диснейленд.

Наш адрес: ул. Пограничная, 28,
Телефоны: 5-66-55, 5-90-13.

(Н 196) ЮК-63 (АДВОКАТЫ РОШИНЫ) — квалифицированная правовая помощь юридическим лицам и гражданам по любым вопросам. Т. 4-08-17 (с 9 до 21 часа).

(Н 315) ОПТОВАЯ ПРОДАЖА парфюмерно-косметической продукции. Конт. тел 7-05-65.

* РЕКЛАМА * ОБЪЯВЛЕНИЯ *

ТЕЛЕФОН: 4-72 09
ФАКС: 4-32-30

РАДИО - НАХОДКА
СВ 684 кГц

692900, г. Находка, ул. Пирогова 17
Тел./факс 2-38-53

АКБ Банк Находка, р/с 467611 МФО 241557

ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

Магазин "Либерти"

- парфюмерия • косметика
 - предметы гигиены
- ул. Ленинская-2,
режим работы: с 10 до 20 час.
без перерыва на обед
без выходных дней

● Проповедь

Суд

«Выслушаем сущность всего: бойся Бога и заповеди Его соблюдай, потому что в этом все для человека: ибо всякое дело Бог приведет на суд, и все тайное, хорошо ли оно, или худо». [Екл. 12:13-14].

В одном месте на работу наняли штукатура. Работу он выполнил. Но после того кто-то забыл закрыть воду и испортил значительную часть свежей штукатурки. Виножник не нашелся, и штукатуру пришлось делать работу заново. Когда он ее кончил, кто-то заметил с облегчением: «Жаль, что так случилось, но хорошо, что все благополучно прошло!» Штукатур ответил: «Нет, не прошло, а только отсрочено!»

Люди часто утешают совесть рассуждениями: «Хорошо, что меня не поймали!» Но, разумеется, вина этим не покрывается, и возмездие лишь на время отодвинуто, ибо Библия ясно говорит нам о грядущем всемирном суде перед великим белым престолом, когда Бог «воззовет прошедшее» и когда будут открыты книги и судимы будут люди по написанному в них, сообразно с делами своими. Всякое дело человека Бог приведет на этот суд, и за всякое праздное слово человек даст ответ в этот день. Никакой грешник, который предстанет пред Божественным правосудием, не сможет оправдаться чем-то пред Богом, ибо он действительно виновен и будет осужден. Но есть возможность вообще миновать этот суд, и свободно войти в Царство Небесное. Иисус Христос сказал: «Истинно, истинно говорю вам: слушающий слово Моё и Верующий в Пославшего Меня имеет жизнь вечную и на суд не приходит, но перешел от смерти в жизнь». (Иоанн 5:24) Нам, рожденным свыше, христианам, которые пришли к Богу через Иисуса Христа, Господь простил все грехи, даровал жизнь вечную и избавил от грядущего суда. Это избавление от суда и от наказания за наши грехи Бог желает подарить сегодня каждому грешнику. Но для того, чтобы получить этот бесценный подарок, — оправдание уже здесь, на земле, — человеку необходимо решительно обратиться к Богу. «Итак, оставляя времена неведения, Бог ныне повелевает людям всем повсюду покаяться; ибо Он назначил день, в который будет праведно судить вселенную посредством предопределенного Им Мужа, подав удостоверение всем, воскресив Его из мертвых». (Деян. Ап. 17:30-31).

Аминь.
ПАК Кван Бэ, пастор.

ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.00 Телеутро. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.35
Новости. 8.15 «Секрет тропиканки». 9.05 Я кла- няюсь России. 10.10 Мультфильм. 10.30 Уга- дай мелодию. 11.10 Сох- рани себя. 11.50 Худ. фильм «Четыре мушкете-

ра». 13.40 Мультфильм. 14.20 «Драконы подземелья». 14.40 Марафон-15. 15.00 Звездный час. 15.35 «Элен и ребята». 16.00 Джэм. 16.30 Семь дней спорта. 17.20 «Секрет тропиканки». 18.10 Час пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.05 Мы. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.30 Опе-

рация. 20.50 «Метод Кре- кера». 21.45 До и после... 22.45 Худ. фильм «Ой вы, гуси». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 8.30 Время деловых лю- дей. 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 Тре- буются... 9.30 Русское лото. 10.10 Ритмика. 10.25 Всего понемногу. 11.15 Телегазета, 11.20

Кучугуры и окрестности. 11.40 Клип-антракт. 11.50 Ключевой момент. 12.00 Вести. 12.30 Милицейская хроника. 12.40 Никто не ждет стихов... 12.55 Муз. экспромт. 13.10 Гладиаторы. 14.00 Новая линия. ПТ 17.15 Сказка за сказкой. 17.50 Телефильм. 18.20 Я знаю, стройка будет. 19.00

Концерт. 19.20 Феномен. 20.00 Местное время. 21.00 Вести. 21.25 «Смерть личности». Худ. фильм. 22.25 Клип-антракт. 22.35 Репортер. 22.50 Река времени. 22.55 Автомиг. 23.00 Момент истины. 23.50 Тор- говый дом. 00.00 Вести. 00.25 «Спрут-6». Худ. фильм. 01.20 Рек-тайм.

4 МАРТА

ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.00 Телеутро. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.55
Новости. 8.15 «Секрет тропиканки». 9.05 Мы. 9.50 Смехопанорама. 10.15 Мультфильм. 10.30 Угадай мелодию. 11.10 Мы и рынок. 12.00 «ТАСС уполномочен зая-

вить...». 10-я серия. 13.10 «Т.С.Н.». 14.20 «Драко- ны подземелий». 14.40 Кварьете «Веселая квам- пания». 14.50 Мультитролли. 15.10 Волшеб- ный мир, или Синема. 15.35 «Элен и ребята». 16.00 До шестнадцати и старше. 16.30 Семь дней спорта. 17.20 «Секрет тропиканки». 18.10 Час

пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.05 Тема. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.30 Опе- рация. 20.50 Худ. фильм «Ваш сын и брат». 22.35 Москва — Кремль. 23.05 Хит-парад. 23.45 «Т.С.Н.» **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 8.30 Время дело- вых людей. 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 Требу- ются... 9.30 Ритмика. 9.45 Телегазета. 9.50 Ключевой момент. 10.00 «Волшебный школьный автобус». 10.25 Кучугу- ры и окрестности. 10.45 Новая линия. 11.00 Вести. 11.30 Милицейская хроника. ПТ 17.15 Худ. фильм «Похищение чаро- дея». 19.00 О чем поет

грядущий... 9.25 Требу- ются... 9.30 Ритмика. 9.45 Телегазета. 9.50 Ключевой момент. 10.00 «Волшебный школьный автобус». 10.25 Кучугу- ры и окрестности. 10.45 Новая линия. 11.00 Вести. 11.30 Милицейская хроника. ПТ 17.15 Худ. фильм «Похищение чаро- дея». 19.00 О чем поет

кункай. 19.30 Концерт. 19.50 Власть. 20.00 Мес- тное время. 21.00 Вести. 21.25 Подробности. 21.35 «Первый этаж». Худ. фильм. 22.55 Двой- ной портрет. 23.40 Рек- тайм. 00.00 Вести. 00.25 Торговый дом. 00.30 Автомиг. 00.35 «Спрут-6». Худ. фильм. 6-я серия. 01.35 Река времени.

5 МАРТА

СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.00 Телеутро. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20
Новости. 8.15 «Секрет тропиканки». 9.10 Тема. 9.55 В мире животных. 10.30 Угадай мелодию. 11.45 «Чисто английское убийство». 1-я серия. 13.10 «Т.С.Н.». 14.20

«Драконы подземелий». 14.40 Кактус и №. 14.50 До-ми-соль. 15.10 Зов джунглей. 15.35 «Элен и ребята». 16.00 Тет-а-тет. 16.30 Семь дней спорта. 17.20 «Секрет тропиканки». 18.10 Час пик. 18.35 Угадай мелодию. 19.05 В поисках утраченного. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.30

Операция. 20.50 «Ера- лаш». 21.20 Футбол. Об- зор трех матчей. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 8.30 Время дело- вых людей. 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 Требу- ются... 9.30 Ритми- ка. 9.45 Всего понемно- гу. 10.35 Кучугуры и ок- рестности. 10.55 Мили-

цейская хроника. 11.05 «Санта-Барбара». 12.00 Вести. 12.30 Телегазета. 12.35 Крестьянский воп- рос. 12.55 «Волшебный школьный автобус». 13.20 Новая линия. ПТ 17.25 Здравствуй, японский язык. 17.55 Вираз. 18.20 «Петербургские тайны». 32-я серия. 19.15 Дамское танго. 19.45 Факс. 20.00

Местное время. 21.00 Ве- сти. 21.25 Подробности. 21.35 «Санта-Барбара». 22.30 Никто не забыт. 22.35 Домино. 23.10 Чрезвычайный канал. 00.00 Вести. 00.25 Река времени. 00.30 ЭКС. 00.40 Футбол. Кубок УЕФА. «Бавария» (Мюн- хен) — «Ноттингем Фор- рест» (Ноттингем).

6 МАРТА

ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

5.00 Телеутро. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10
Новости. 8.15 «Секрет тропиканки». 9.05 Фут- бол. «Боруссия» (Герма- ния) — «Аякс» (Голлан- дия). 11.10 Автограф. 11.45 «Чисто английское

убийство». 2-я серия. 13.10 «Т.С.Н.». 14.20 «Драконы подземелий». 14.40 Лего-го! 15.10 Тин- товик. 15.35 «Элен и ре- бята». 16.00 Рок-урок. 16.30 Семь дней спорта. 17.20 «Секрет тропиканки». 18.10 Час пик. 18.35 Лотто-миллион. 19.05 Один на один. 19.45 Спо- койной ночи, малыши!

20.00 Время. 20.30 Опе- рация. 20.50 Комедия «Уходя — уходи». 22.25 Муз. шоу Ивана Демидо- ва. 23.25 Комедия «Стра- ховой агент». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 8.30 Время дело- вых людей. 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 Требу- ются... 9.30 Ритми- ка. 9.45 Всего по-

немногу 10.35 Кучугуры и окрестности. 10.55 Мультитролли. 11.20 Док. фильм. 11.50 Чрезвычай- ный канал. 12.00 Вести. 12.30 Телегазета. 12.35 Крестьянский воп- рос. 12.55 Муз. экспромт. 13.15 Новая линия. ПТ 17.10 Концерт. 17.30 Примите поздравления. 18.10 Контрамарка. 18.20

За милых дам! 18.45 «Петербургские тайны». 33-я серия. 19.40 Тетрис. 20.00 Местное время. 21.00 Вести. 21.25 По- дробности. 21.35 Сам се- бе режиссер. 22.05 «Игры женщин». 00.00 Вести. 00.25 Автомиг. 00.30 Аниматека. 01.05 Екате- рина Максимова. 02.25 ЭКС.

7 МАРТА

ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 Телеутро. 8.00, 14.00, 17.25, 23.35 Но- вости. 8.15 Мультфильмы. 8.45 «Василиса Прекрас- ная». Фильм-сказка. 9.55 На балу у Золушки. 10.35 «Безумный мир, или Же- нитьба Фигаро». Спек-

такль. 13.25 Юмористиче- ский букет от Евгения Петросяна. 14.20 Жен- ская роль. 15.15 «Ера- лаш». 15.35 Привет всем. Ф. Киркоров. 16.35 Поле чудес. 17.45 Худ. фильм «Унесенные ветром». 1-я часть. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Вре- мя. 20.45 «Унесенные ветром». 2-я часть. 22.40

«Карнавал в Рио». 23.45 Худ. фильм «Женский день». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 9.00 Вести. 9.20 Подробности. 9.30 Что день грядущий... 9.35 «Кавалерист-девица Надежда Дурова». 9.55 Этниетка. 10.05 Валдай-

ские праздники. 10.20 Лучшие игры НБА. 11.15 Док. фильм. 12.10 Пили- грим. 12.55 Твой возмож- ности, человек. 13.25 «Формула любви». Худ. фильм. 14.55 Клип-антракт. 15.00 Вести. 15.30 Футбол. «Динамо» (Мос- ква) — «Рапид» (Вена). 17.10 Певческие биенна-

ле. 17.50 Муз. экспромт. 18.10 Шарман-шоу. 19.10 «Обмен учащимися». Худ. фильм. 20.50 Анализ не- дели. 21.25 «Московские каникулы». Худ. фильм. 23.05 Мои любимые жен- щины. 23.50 Река време- ни. 00.00 Вести. 00.25 Автомиг. 00.30 Оставай- тесь в шляпе. 01.00 Ада- мово яблоко.

8 МАРТА

СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.45 Телеканал «Подъем!» 7.45 Слово пастыря. 8.00, 14.00, 17.00, 22.35 Но- вости. 8.10 «Подъем!». 9.30 Не зевай! 10.00 Ут- ренняя почта. 10.35 Смак. 10.55 Речная загадка Страдивачи. 11.25 Худ. фильм «Евдокия». 13.15

Театр + ТВ. 14.20 Авто- мобиль и я. 14.40 В ми- ре животных. 15.20 Окно в Европу. 15.50 Бомонд. 16.10 Счастливый слу- чай. 17.20 Телескоп. 17.55 Худ. фильм «Бриллианто- вая рука». 19.45 Спокой- ной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.45 «Детектив- ное агентство «Лунный свет». 21.45 Брэйн ринг.

22.45 Мелодрама «Снажи- те ей, что я ее люблю». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 «Вовкула- кия, или Загадка доктора Никодима». ПТ 9.40 При- мите поздравления. 11.00 Большой хоккей. 11.40 Служба 299-00-00. 11.55

«Тридцать первое июня». 1-я серия. 13.05 Клип- антракт. 13.10 Гладиато- ры. ПТ 14.00 «Петербург- ские тайны». 34-я серия. 15.00 Вести. 15.30 Де- факто. 15.45 «Эмили». 17-я серия. 16.40 Карао- ке по-русски 17.00 Чем- пионат Европы по легкой атлетике. 18.00 Как жить будем? 18.50 Золотой

круг. 19.55 «Петербург- ские тайны». 35-я серия. 20.55 Клип-антракт. 21.00 Сигнальный экземпляр. 21.10 Субботний вечер с Надеждой Бабкиной. 22.45 Река времени. 22.50 Со- вершенно секретно. 23.40 Служба 299-00-00, 00.00 Вести. 00.25 Песня для Европы. 01.55 Автомиг. 02.00 Программа А.

9 МАРТА

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.50 Тираж «Спортлото». 7.00 Телеканал «Подъем!» 8.00, 14.00, 17.00, 23.00
Новости. 8.10 «Подъем!». 9.25 Пока все дома. 10.00 Утренняя звезда. 10.50 Из первых рук. 11.00 Служу России! 11.30 Играй, гармоны! 12.00 Провинци- альные истории. 12.25

Под знаком «Пи». 12.55 Смехопанорама. 13.30 «Пираты». 14.20 Боль- шой театр. Дни и вечера. 15.05 Как-то раз. 15.15 Клуб путешественников. 16.00 «Звезда» представ- ляет... 16.15 Мультфиль- ерверк. 17.20 «Ералаш». 17.40 Футбольное обзор- ние. 18.20 Песня-96. 19.05 КВН-96. 21.00 Вос- кресенье. 22.00 «Детек-

тивное агентство «Лунный свет». 23.10 Любовь с первого взгляда. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА** 9.00 Вести. 9.20 Что день грядущий... 9.25 Аты- баты... 9.55 Футбол. Чем- пионат России. «Локомо- тив» (Москва) — «Локо- мотив» (Новгород). 12.00 «Вести» в единнад-

цать. 12.15 Торговый дом. 12.25 Парламентская не- деля. 12.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». 15.00 Вести. 15.30 Не вырубить... 15.45 «Трид- цать первое июня». 2-я серия. 16.55 Книжная лавка. 17.25 «Эмили». 18-я серия. 18.25 Мультфильмы. 19.20 Наш сад. 19.55 Колесо истории.

20.50 Снимается кино... 20.55 «Трое мужчин и младенец в люльке». Худ. фильм. 23.05 У Ксюши. 23.35 Река времени. 23.40 Телекросс. 00.00 Вести. 00.30 Звезды мирового экрана. 01.20 Служба 299-00-00. 01.35 Чемпи- онат Европы по легкой атлетике. 02.35 Горячая десятка.

10 МАРТА

