

Находкинский рабочий



12 ОКТЯБРЯ 1996 ГОДА

СУББОТА

№ 194 (8813)



Газета основана
9 августа 1945 года

Учредители
Администрация с. Находка,
редакция «НР»

АКТУАЛЬНО

ПЕРЕЗИМУЕМ!

«ХОТЯ без проблем, конечно, нам не обойтись». Об этом сообщил работникам средств массовой информации на прошедшей недавно пресс-конференции заместитель главы местного самоуправления Александр БЕЛЬСКИЙ. Его выступление было на актуальнейшую для находкинцев тему — готовность города к зиме.

Темпы подготовки к отопительному сезону, несмотря на сложные финансовые условия, сохраняются на уровне прошлого года. А потому обогревать квартиры горожан, муниципальные и принадлежащие предприятиям, котельные начнут не с 1 ноября, как рекомендуют краевые специалисты, а с 15 ОКТЯБРЯ. Хотя, по словам А. Бельского, в настоящие дни еще идет утряска организационных вопросов и решение проблем различной степени важности.

Отрадно, что в городе уже есть определенный запас жидкого топлива — 15 тысяч тонн у ком-

мерческих предприятий и 9 тысяч тонн — у муниципальных. Вот вот «прибудут» еще 5 тысяч. По мнению специалистов, этого количества — около 30 тыс. тонн — топлива уже достаточно на период бесперебойной работы котельных до конца первого квартала 1997 года. Чтобы тепло поступало в наши жилища и дальше, администрация города сделает все возможное — заверил журналистов Александр Николаевич Бельский.

Твердое топливо также начинает поступать в Находку. АО «Углеком» уже разгрузило 3 тысячи тонн топлива для печей. В общем же его должны завезти нам до 40 тыс. тонн. Об этом позаботилась местная администрация, заключив договор с шахтами Нерюнгри (Якутия).

К слову, почти все котельные технически осна-

щены и подготовлены к зиме. Исключение — котельные «Центральная» и АО «КПД-80». Есть недолжки и у МП «Западный». Но все это — проблемы решаемые. Не обоснованы опасения горожан, проживающих в районе действия МП «Восточный», что их квартиры обогреваться не будут. Напротив, предприятие купило и установило новейшее импортное оборудование для котельного цеха и готово открыть сезон хоть завтра.

А вот ситуация с отоплением домов Южного микрорайона, грядущей зимой пока не ясна. ОАО «Приморский завод» не идет на уступки городской администрации в финансовых вопросах: ему еще за прошлые годы должен муниципалитет около 13 млрд. рублей. Понятна позиция предприятия, дающего тепло в долг и требующе-

го его погашения, но и город, при остром дефиците бюджета, не может сегодня быстро и в полном объеме заплатить свои долги. Однако оплата идет, пусть медленно и частями. Сумеет ли муниципалитет, что никак не другое акционерное общество, также предоставляющее услуги городу, отплатив жителям микрорайоны, — к примеру, АО «Торговый порт», «Восточный порт», «Находкинский судоремонтный завод» — не занимает столь категоричную позицию.

Готовность идти на разумный компромисс — это в сложившейся экономической среде едва ли не единственный способ нынешнего сосуществования бизнеса и власти. От противостояния не выигрывает никто. «Бьет» же оно, в первую очередь, по потребителям. Которые, кстати, регулярно платят за электроэнер-

гию и которых, по логике вещей, вовсе не должно волновать, как договорятся городская администрация и предприятие-монополист. Они справедливо ожидают начала отопительного сезона. И не желают в очередной раз быть заложниками.

На уровне прошлого года остались проблемы с водоснабжением. Чуть лучше оно будет в Южном микрорайоне (АО «Приморский завод» передало муниципалитету артезианский водозабор). Но, по словам замглавы администрации А. Бельского, с перебоями в электроснабжении ни одна насосная станция без проблем работать не сможет.

Лишь на тридцати километрах теплотрассы (на девятистах километровых) сумели сделать профилактическую ремонт в этом году. Финансовые трудности города не позволили ремонтникам провести более этих метров трассы. По опыту прошлых лет можно прогнозировать какие-то поломки, исправлять их будут в прежнем режиме.

Наталья ПОПРАВКО.

НАШ ЖЕЛУДОК — ПОД ЗАЩИТОЙ

14 ОКТЯБРЯ отмечается Международный день стандартизации и метрологии. Эта служба действует в России почти 80 лет, а в Находке — с 1949 года.

Это она контролирует и приводит в точность все измерительные приборы предприятий и учреждений, следит за стандартами, которых в России более 20 тысяч. С 1 июля 1994 года наш Центр стандартизации и метрологии аккредитован на сертификацию продуктов питания, детской текстильной одежды, игрушек и посуды. Все, что выпускается на городских предприятиях, проходит сертификацию и получает разрешение на серийное производство. В лабораториях БАМРА, рыбпорта и санэпидемнадзора проверяются содержание токсичных веществ также импортные товары. И очень многое бракуется, потому что коммерсанты стараются привезти из-за границы дешевые и часто опасные для здоровья продукты. Тут служба стоит на стороне потребителя.

К примеру, в апреле нынешнего года не попало на прилавки города детское питание фирмы «Гербер» (США), срок реализации которого давно истек и нарушена микробиология, а в мае — 40 тонн негодного китайского какао-порошка и 30 тонн австралийского масла. А сколько таких примеров! Попадает некачественное и через мелких предпринимателей. Центр может запретить, но проследить дальнейшую судьбу такого товара — не в его силах. Парадокс, но до сих пор нет механизма уничтожения этой отравы.

В ближайшее время, по словам и. о. директора Находкинского центра Ивана Першина, служба займется сертификацией предприятий общественного питания, бытового обслуживания, услуг туристических фирм и мастерских по ремонту автомобилей.

Владимир ФЕДОРОВ.

Курс акций

НАХОДКИНСКИХ АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВ НА ВЛАДИВОСТОКСКОЙ ФОНДОВОЙ БИРЖЕ

НА 9 ОКТЯБРЯ 1996 Г.

Эмитент	Номинал	Покупка	Продажа	Цена последней сделки
АО «Золотая Долина»	1000	2230	2250	2240
БАМР	100	—	—	4760
Восточный порт (прив.)	100	23000	28500	25000
(обык.)	100	22000	28000	48000
Наход. торгморпорт	10000	—	35000	24000
ПМП	20	4000	8000	8000

Курс продажи акций Восточного порта снизился на 6,5 проц. составил 28000 за одну акцию. Объем торгов по купле-продаже акций Наход. торгморпорта составил за неделю 5 сделок на сумму 648.000.000 рублей.

Поражают своей работоспособностью инвесторы с акциями «Золотая Долина», заключено 15 сделок с 57.000 акций на сумму 157.000.000 рублей.

ФСП-1

Министерство связи РФ
Роспечать

53410

АБОНЕМЕНТ на газету

«Находкинский рабочий»

[индекс издания]

количество комплектов 1

на 1997 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

[почтовый ящик]

[адрес]

[фамилия, инициалы]

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету

53410

п/в место д/тер

[индекс издания]

«Находкинский рабочий»

стоимость	подписки	руб.	количество ком-плектов
	переза-ресовка	руб.	1

на 1997 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

[почтовый ящик]

[адрес]

Кому

[фамилия, инициалы]



ВСТРЕЧИ

МЫ ПОСТРОИЛИ ЗАВОД, ВОТ И ПУСТЬ ТЕПЕРЬ ЖИВЕТ

ЕСЛИ бы не седина в прическах да не морщинки-отметинки прожитых лет, то можно было подумать, что время повернуло вспять. И сидят первостроители Приморского судоремонтного завода не почетными гостями, а полноправными хозяевами на дне рождения своего предприятия. Но на дворе все же 1996 год. Из всех винтиков машины времени сработал реально лишь один — память. Память и уважение нынешнего руководства завода к основателям ПСРЗ и их собственности — о том, как работало и жилось 39 лет назад. Ради воспоминания и общения и собрали ветеранов судоремонта в конференц-зале здания управления.

Фотостенды заводского музея коротко сообщают о каждом из первостроителей: бригадир судоремонтников Михаил Васильевич Коваль, главный технолог Алексей Маркович Полевцев, бригадир слесарей Сергей Андреевич Тихоновецкий и на почетном, центральном месте — портрет первого директора завода Степана Николаевича Гейца. Руками и неустанным трудом этих людей и еще многих других строился и развивался судоремонтный гигант.

А в зал продолжают прибывать ветераны предприятия. Улыбками и рукопожатиями встречают первого начальника самого первого цеха Александра Михайловича Галенко. За соседним столиком — супружеская пара Гутаревых Геннадий Дмитриевич руководил заводом после кончины С. Гейца, а Лилия Павловна всю жизнь посвятила инженерному делу. А вот и Павловы подошли. Виталий Борисович многие годы руководил энергетиче-

ской службой завода, а Эмма Михайловна успешно совмещала основную инженерную работу с пропагандистской деятельностью в системе экономического образования. И что бы там сейчас ни говорили про «обязаловку» и прочее, рабочим третьего цеха на ее занятиях нравилось бывать.

Василий Игнатьевич Папанов, Юрий Николаевич Репин, Виталий Федорович Бурлак — им тоже есть что вспомнить с того, 1959 года, когда они пришли на «Приморский». Приветствуя их и всех собравшихся в зале, нынешний директор АО «Приморский завод» Николай Иванович Заварзин выразил надежду, что предприятие переживет самый трудный период акционирования и реорганизации. Теперь, как заявил руководитель, завод постарается вернуть былую славу.

Первостроителей поздравили юные краеведы школы № 25. Особенно понравились слушателям частушки о

заводе и его людях. Ну как не улыбнуться, когда, к примеру, такое вот звучит:

Возглавлял завод Небелло —
Сердце ваше не болело,
Хоть и был не очень гладок.
На заводе был порядок...
А потом пришел Крамков.
Посидел — и был таков...

— Ой по лугу, по лужку, — грянуло в зале. Это к гостям вышел ансамбль детской хоровой школы. Закружились красны девицы, завертели в хороводе дедушек и бабушек. А те еще очень даже успевают с внучками танцевальные кружева выплетать. И то сказать, такой заводичке отстроили, а уж хоравод — дело нехитрое.

Глядела на все это дочь С. Гейца Алла Степановна, было ей и радостно, что отца помнят, и грустно — родителей нет в живых. Так, глядишь бы, сорокалетие предприятия в следующем году все вместе отметили, но, увы, человеческая жизнь свой срок имеет.

А ветераны завода между тем под чай с пирожным молодость вспоминали. И лишь хорошее, да веселое на память приходило. Вот и с этой встречи музей завода еще один экспонат полу-

чит — Василий Игнатьевич Папанов вручил Н. Заварзину «Книгу памяти» Александр Михайлович Галенко по поводу праздника тоже с подарком пришел — хризантемами с собственной дачи.

Жалейте людей, как пас Степан Николаевич жалел, — пожелали первостроители генеральному директору.

Возможно, еще не один самовар пришлось бы ставить, если бы люди не расобирались уходить. И не потому, что не понравилось — печальный повод был. Накануне скончался один из старейших заводчан Григорий Писифович Кашкан и друзья хотели проводить его в последний путь. А друзей у Г. Кашкана было чуть ли не ползавода — знали и уважали начальника третьего, а потом пятого цеха. Поэтому и стали цветы со встречи ветеранов провожальными для него.

На следующий год Приморскому заводу исполнится 40 лет. За это время пополнятся экспонаты музея, а главное — может, появятся на предприятии новые рабочие места. Чтобы, придя на праздник с внуком, кто-то из первостроителей мог сказать: «Иваныч, возьми его на работу, свое дело я ему передал...» Вот это был бы почет первостроителю!

Ранса НИКУЛИНА.

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:

- Народное творчество ищет дорогу к свету.
- Общество инвалидов организует фестиваль.
- Путаны посещали суда.
- Завод собрал ветеранов.

14 октября — престольный праздник

ПОКРОВ БОГОРОДИЦЫ

ПОКРОВ, покровительство, заступничество, любовь, милосердие Пресвятой Девы — это дар Божий, который Богородица взыскала и обрела так, как могут и должны обрести его все люди. Не раз различные учителя Церкви указывали, что не следует понимать заступничество Богородицы, как заступничество или даже защиту от Бога, который бесконечно милосерден, благ и справедлив.

Но, несмотря на это, она все же именуется нашей Заступницей и нашим Покровом. Слово «мать» — свято для каждого человека, а Божья Мать — еще святее, и мы часто обращаемся к ней в молитвах, доверяя самое сокровенное. И мы вправе обращаться к ней как к матери. Сам Господь усыновил нас ей в тот страшный час расставания. Но тогда и свершилось чудо — расставшись с ним как с земным своим чадом, она обрела всех верующих в него как детей своих.

14-го октября христиане отмечают большой престольный праздник — Покров Божией Матери. Сказание о видении Пресвятой Девы, осеняющей всех своим покровом, которое удостоились увидеть блаженный Андрей и его друг, русский народ воспринял как знамение о помощи Пречистой всему страждущему миру. В этот день православный люд постится и молится. Те, кто могут — в церкви, остальные — дома.

Праздничное богослужение в честь Покрова состоится в Христорождественском храме в понедельник (14-го) в 9 утра.

Василий КАПИТАНОК, настоятель Христорождественского храма.

События, факты

ОСЕННИЙ БАЛ

В ДОМЕ культуры Врангеля впервые для старшекласников всех школ поселка был проведен осенний бал.

Интересную программу, в которой с увлечением участвовало более 200 человек, подготовили руководители ДК. Задуман карнавал заведующей отделом А. Коваль, спонсором выступила администрация поселка.

Людмила ЛЕБЕДЕВА.

ХОРОША ДОРОГА, ДА НЕ ВЕЗДЕ

СОСТОЯНИЕ наших дорог таково, что не часто мы вспоминаем добрым словом службу, призванную содержать их в порядке. Но вот сделан дорожники дело, о котором можно сказать лишь одно — здорово!

Спуск и подъем с Американского перевала покрыты так называемым шероховатым асфальтом, позволяющим держать надежное сцепление колес с трассой. На крутых поворотах также сделаны продольные бороздки, которые уменьшают занос машины. Такую технологию да на всех бы опасных поворотах применить — сколько аварий удалось бы избежать!

А еще нас, автомобилистов, волнует вопрос: когда наконец доведут до ума объездную дорогу? Отлично спланированная, но плохо исполненная и незаконченная, она скоро превратится в пресловутую «направление» со своими ухабами. В городе же скоро будет не продохнуть от потока транспорта.

Михаил ХОДАКОВСКИЙ.

ВОПРОС — ОТВЕТ

Платить или не платить?

ВЧЕРА я получила извещение, где сообщается, что должна заплатить налог на приватизированную квартиру до 15 ноября. Что это? Опять какое-то новшество, предпринятое государством, чтобы кормить аппарат налоговой инспекции? Прошу ответить через газету, потому что мои знакомые и соседи отвечают на этот вопрос по-разному. Наталья АКУЛОВА.

По просьбе редакции «НР» на это письмо отвечает Ольга Федосова, начальник отдела налогообложения физических лиц.

— Жаль, конечно, что у людей существует мнение, будто мы набиваем свой карман. Хотя те, кто у нас бывают, не могли не заметить, что у нас даже ступень не хватает. Зарплату мы получаем из федерального бюджета, причем, такую, что не позавидуешь. Но речь не о нас — о налоге на имущество физических лиц.

По закону с девяносто второго года все граждане, имеющие в собственности жилые дома, квартиры, дачи, гаражи, моторные лодки, верто-

плеты... должны платить налог в размере 0,1 процента от стоимости имущества. К примеру, за трехкомнатную квартиру в новых домах следует заплатить около 60 тысяч рублей. В старых — где-то тысяч 12—15.

Льготы предоставлены пенсионерам, инвалидам и военнослужащим.

Если человек не заплатил до 15 ноября, то за каждый день просрочки компьютер самостоятельно начинает «набивать» пеню ежедневно по 0,3 процента от начисленного налога. Сумма растет в независимости от времени... год... два... три...

Если с квартирами у нас более-менее ясность, то владельцев дач, индивидуальных гаражей, коттеджей привлечь к налогообложению сложнее. Хотя никакое это не новшество — во всех странах существует государственная налоговая система, с которой шутить очень опасно. Наши граждане этого пока не понимают.

Записала Елена АЛИЕВА.

ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

«ЛУКОМОРЬЕ»
скликает друзей

РЕДАКЦИЮ «Находкинского рабочего» посетил редактор Приморского провинциального литературно-музыкального ежемесячника «Лукоморье», поэт, член Союза российских писателей Николай Морозов и оставил первые пять номеров этого издания.

Тяжкую ношу взвалил на себя Николай Николаевич — разыскивать и выискивать по городам и весям Приморья искорки местного творчества для публикации в газете, а в дальнейшем — в коллективном сборнике. Кстати, первый сборник уже вышел из печати под названием «Жизнь облаком», в который вошли со своими произведениями 37 авторов. Почти все — жители самой что ни на есть глубинки нашего края.

Епископ Владивостокский и Приморский Вениамин в приветственном слове по случаю выхода первого номера «Лукоморья» пишет: «Выпуск такого литературного издания действительно навевает самую жизнь, ибо народное творчество все больше пробивается в возрождающейся России, ищет дорогу к свету. Слово, а особенно музыкально-поэтическое, имеет большее влияние на людские души...»

— Николай Николаевич, а на какие средства существует «Лукоморье»?

— Исключительно только на взносы спонсоров и авторов. Подписка на полгода стоит 25 тысяч, кроме этого, взнос каждого желающего публиковаться в газете, а потом и в сборнике — 360 тысяч рублей. Деньги можно переводить почтой в адрес редакции: 692880. Партизанск, почт. ящик 36, Морозову Н. Н. Идем рукописей из Находки.

Наше страстное желание — дать возможность объявиться всем талантливым людям края, чтобы они не писали «в стол».

Итак, благодаря новому изданию, до сего времени малоизвестные поэты, прозаики, художники, композиторы получили возможность публиковаться, а читатели — ознакомиться с их произведениями.

Геннадий ФОКИН.

КАК МЫ ОТДЫХАЕМ

ПОДАРИ СЕБЕ ТУРНИР

ЕСЛИ вы человек внимательный, то наверняка заметили рядом со спортивной площадкой в первом Южном микрорайоне стол и лавочки, на которых ведут шахматные баталии жители близстоящих домов.

Недавно «игру на интерес» сменил городской турнир, который посвящался Дню пожилого человека и выявил сильнейших шахматистов среди инвалидов и пенсионеров города.

Десять участников соревновались в два круга и целый день. И вот они победители. Среди инвалидов: В. Пырклов (1 м), Ю. Зыкин (2 м), Н. Чернышевский (3 м). Среди пенсионеров: В. Барабаш

(1 м), В. Остаченко (2 м), Ю. Еромоленко (3 м). Все они отмечены почетными грамотами и денежными призами, которые выделило общество инвалидов (Г. Епова). Остальным также вручены конверты с некоторой суммой. Все участники турнира остались очень довольны. Еще одна приятная новость ожидает любителей шахмат: скоро в клубе «Старт», что расположен недалеко от остановки автобуса «ЮжТВ», откроется клуб, где инвалиды и пенсионеры по возрасту смогут встречаться почаще и круглый год, независимо от погоды.

Алена МАЛЬКОВА.

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

НИЧТО ТАЛАНТУ
НЕ ПОМЕХА

ФЕСТИВАЛЬ детского творчества организует краевое общество инвалидов.

Первичная организация детей-инвалидов нашего города также намерена принять участие в этом мероприятии. Шитье, вязание, макраме, рисунки можно направлять по адресу: Находкинский проспект, 22 или приносить по вторникам

и четвергам до 1 ноября. Умеющие петь, танцевать, играть на музыкальном инструменте также смогут проявить свой талант, стоит лишь заявить о своем желании по телефону 470 11. Победители промежуточного городского конкурса поедут на краевой гала-концерт.

Раиса НИКУЛИНА.

ЮБИЛЕИ

КТО ТАКОЙ АНТРЕПРЕНЕР?

У НИХ — это владелец, арендатор или содержатель частного театра или цирка. У нас — несчастный человек. У них — зрелищное предприятие считается доходным делом. У нас — разорит самого богатого человека. У них — этим занимаются предприниматели, у нас — Людмила Анатольевна Борисова, умеющая написать сценарий, сделать постановку спектакля и оформить его музыкально, декорации и костюмы тоже ей по плечу... и лишь одно неподвластно ее светлой голове — как заработать на всем этом деньги?

О «Балаганчике» долго рассказывать не надо. Все, у кого есть дети или внуки, побывали, и не раз, на спектаклях этого детского художественного коллектива и восхитились тем, что могут маленькие актеры. Хотя это и не удивительно. Ведь учат их в студии всему на свете: хореографии, пению, сценической деятельности, дикции, ритмике... даже говорить правильно или молчать.

Уроками этики и эстетики можно назвать занятия у Людмилы Анатольевны. Пока разбирается текст сценки, малышки и девочки узнают много нового и интересного о героях пьесы, о времени, в котором они жили, об окружающих их людях или зверях (если действие происходит в лесу). И конечно же, о мастере, который сочинил всю эту историю.

Пять лет учатся юные находкинки у педагога-заядлого театрала, профессионального музыканта Людмилы Борисовны не только театральному

искусству, но и просто человеческому общению. Сама из режиссерской семьи, Людмила Анатольевна выросла, как она говорит, за кулисами театра. Слова «гастроли», «подмостки», «репетиции» — для нее не просто слова, а сладкие воспоминания детства. И то, что в конце концов пришла она к созданию театра — совсем не случайно. Весь путь — от студентки музучилища, концертмейстера, руководителя детской студии дошколят — говорит о том, что путь этот хоть и непростой, но продуманный и выстраданный.

Сегодня Борисова немало удручена. И не столько проблемы финансовые занимают, сколько изменение отношения взрослых к эстетическому развитию детей. Да — английскому языку да информатике, да — ономике! А театр — десятое. То ли денег мало (зачастая стоит 50 тысяч в месяц), то ли детского времени.

Только помнит сама Людмила Анатольевна,

как занятия спортивной гимнастикой, конькобежная секция, кружок художественного чтения не мешали серьезной учебе в двух школах: общеобразовательной и музыкальной. А были еще ботанические опыты, увлечение немецким языком, дворовый театр и выращивание кроликов на пришкольном участке.

Да и нынче ее воспитанники, кроме театра, тренируются в секциях каратэ, осваивают музыкальную грамоту, увлекаются спортом и много читают. Кто может похвастаться этим пристрастием у своего сына или дочки?

И все же антрепренер местного значения считает этот нравственный сбой временным. Конечно, английский язык — это важно. Но русский — это необходимо. А что лучше всего научит человека грамотной речи? Театр и книги! И это не требует доказательств.

Так что остается лишь немного подождать и пережить эти непростые времена, когда денег нет на простейшее — костюм для главной героини в новой японской сказке «Тук-тук, откройся дверь». Какая красота, можете себе представить. Какие будут декорации и костюмы...

— Будут, будут — печально качает головой Людмила Анатольевна. — Я уже заметила, что хоть и через невероятные трудности, но все

мои мечты сбываются. Поэтому продолжаю писать сценарий для пародии «Трех мушкетеров», композиции «Здравствуй, Пушкин», сцен из «Принца и нищего», и даже из «Ромео и Джульетты». Жаль, скоро совсем не останется у меня взрослых ребят. Но подрастают малыши и заменят первый состав. Так обычно бывает в детском театре. А пока я с удовольствием гляжу на своих «звездочек» и особенно на Катю Кучерову и Алешу Ворожцова. Если вы еще не видели спектакли с их участием, обязательно посмотрите. Уже сегодня я назвала бы их профессионалами. Но, разумеется, цели такой «Балаганчик» не преследует. Главное, чтобы выпустить во взрослую жизнь людей одаренных, умеющих скрасить свой серый быт истинными ценностями.

Скоро у «Балаганчика» первый юбилей — им исполнится пять лет, и руководитель театра мечтает о серии спектаклей, которые помогли бы ей собрать средства на маленькие подарки участникам и сладкий стол, который полагается на именинах. Так что приглашайте, уважаемые руководители, актеры и пусть ваши работники познакомятся с творчеством частного театра, а они заработают своим честным и далеко не легким трудом на заслуженный праздник.

Елена АЛИЕВА.

КРИМИНАЛ

ОХРАННИК — СУТЕНЕР

ОДНИМ из охранников торгового порта Евгением П. на причале были обнаружены три молодые особы, явно зарабатывающие себе на жизнь, древнейшей профессией. Вместо того, чтобы выпроводить проституток, не имеющих никаких документов, дающих право находиться на территории порта, Евгений предложил им сделку.

Для того, чтобы девицы могли беспрепятственно передвигаться по «рабочему месту», охранник всего за 50 долларов пообещал организовать пропуск на режимный объект. Подружки тут же согласились. И спустя некоторое время действительно получили документы, в которых они значились работниками погранконтроля по карантину растений и имели право круглосуточно посещать любые российские и иностранные суда. Кроме первого взноса за документы Евгений потребовал с путан ежемесячную плату за «крышу» — с каждой по 150 «баксов».

Почти ежедневно «грудились» находкинские девушки под носом у пограничников, милиции и службы безопасности порта. Но однажды сотрудники ЛОВД, которым девицы уже примелькались, вежливо препроводили их в отделение, где после непродолжительного разговора получили чистосердечное признание в том, что путаны постоянно посещали суда, стоявшие в порту, пользуясь пропуском, который сделал Евгений П.

Как сообщил корреспонденту «НР» старший оперуполномоченный ЛОВД милиции О. Агаев, работники службы безопасности порта за два года работы ни разу не обратились за помощью в пресечении или расследовании преступления. Будто бы у них ничего не случается. Хотя торговый порт всегда был одним из криминогенных районов. В НТП пока работники правоохранительных органов сами не выйдут на след преступления — тишина. Таким образом, раскрыто хищение стройматериалов у итальянской фирмы «Теголо Канадеза» на сумму около 50 миллионов рублей. Когда сыщики стали работать по заявлению «фирмачей», охранники водили их за нос. Оказалось, что они сами принимали участие в воровстве. И медь на сумму 100 миллионов также похищена с помощью работников службы безопасности. Как уже писал «НР», что охраняем, то и имеем.

Иван БОЛБАС.

Служба 01

ЮНЫЕ КУРИЛЬЩИКИ
СПАЛИЛИ СЕНО НА 10 МИЛЛИОНОВ
РУБЛЕЙ

ПРОШЕДШАЯ неделя в Находке была «урожайной» на пожары, за это время было зарегистрировано 15 вызовов пожарной службы. Жертв, к счастью, нет.

У невнимательных хозяев подгорания пищи на этот раз произошли на улицах Горького, 3 и 25 Октября, 4. В частном секторе по улице Проточной 10а загорелась летняя кухня. В поселке Береговом от огня пострадало подсобное помещение школы № 3. Не перестает гореть мусор в подвалах жилого сектора, подобные случаи зарегистрированы на мысе Астафьева и по улице Кирова, 3. Пожарные также выезжали в воинскую часть 2020, где горели бытовки в подвале. В результате неосторожного курения подростков на улице Менжинского сгорел навес с семью тоннами сена. Пострадали коровник и деревянный сарай. Материальный ущерб составил 10 миллионов рублей. Соседи неоднократно прогоняли малолетних курильщиков. Результат же этой борьбы оказался плачевным. По причине поджога сгорела дача в обществе «Коммунальник» с собранным урожаем картофеля. Потери составили 60 миллионов рублей. Дело направлено в ГУВД, подозревается родственник пострадавших.

Ирина МУЛЛАР,
инспектор госпожнадзора.

Новости

ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ

ВЧЕРА в муниципальном центре культуры состоялось чествование заслуженных жителей нашего города.

На встречу были приглашены первооткрыватели Находки, почетные граждане, заслуженные работники культуры, здравоохранения, народного образования и других сфер деятельности. Мероприятие организовано в плане проведения декады пожилых людей.

Татьяна СЕРЕГИНА.

Проповедь



СДЕЛАЙТЕ ВЫБОР

ПРЕДЛАГАЮ внимательно прочитать 7-ю главу Евангелия от Матфея. Это продолжение загорой проповеди Господа Иисуса Христа.

В этой главе мы находим целый ряд «двоек», чем она и особенна: двое ворот — широкие и тесные, два пути — узкий и пространный, два класса людей — многие и немногие, две судьбы — жизнь вечная и погибель, два дерева — доброе и худое, два плода — хороший и плохой, два основания — камень и песок, двух строителей — мудрого и неразумного, два дома и две бури. Каждая из этих «двоек» — особая тема для размышления. Каждая из них должна быть рассмотрена человеком с тем, чтобы определить в ней свое место и сделать соответствующие выводы. Следует заметить, что, касаясь Евангелия и вообще Библии, мы имеем дело не с «тройками», а так сказать с «двойками», то есть человеку не предлагается выбрать из трех одних, но из двух одних. Человеку, чтобы избежать серьезного шага и последствии своего выбора, может, и хотелось бы занять нейтральное место и быть посередине, но это невозможно. Выбирая и размышляя, он уже принадлежит к одной из этих двух сторон и выбор заключается в том, продолжит ли он дальше в том же направлении или же сменить его. Иисус Христос предлагает каждому грешнику покаяться перед Богом и через тесные врата, которые представляют собою отречение от всякого греха, встать на узкий путь. Только идя по этому пути, можно стать мудрым строителем, который берет в основание камень и является добрым деревом, приносящим хороший плод. Господь советует именно этот путь, потому что он ведет к жизни вечной. Да поможет же Он нам сделать правильный выбор и избрать благую, хотя и трудную часть. Аминь.

ПАК Квас-Бэ, пастор.

ХАРД-ПАНОРАМА

ШОК-РОК-ПОП

НА ЗАПАДЕ уже нечем удивить пресытившихся посетителей рок-поп концертов и теленаркоманов. Лазеры и взрывы, оглушительная музыка, различные визуальные стимуляторы, превращающие концерт в грандиозное шоу. Теперь кажется слышимой простой рок-музыкой 60-х. В то время рокеры просто играли и пели, хотя были и «Роллинг Стоунз», вызывавшие у старшего поколения шок своими манерами и внешностью.

В 70-х психоделическое шоу в стиле «Вельвет Андерграунд» уже больше не привлекало внимание и музыканты понимали, что разукрашенные декорации и искусственного дыма не достаточно. Любители помпезности группа «Иес» устраивали на сцене средневековые рыцарские турниры. Питер Габриэл представлял перед публикой в виде зеленого монстра, в то время как «Оркестр Электрического Света» и «Земля, Вода и Огонь» любили появляться на концертах в гигантских космических кораблях. Шоумен Дэвид Боуи пел на фоне установленного на сцене городского пейзажа, за которым находились его музыканты. На его концертах по сцене часто бегали различные чудовища, пауки и прочие фантастические пер-

сонажи. Даже такие «интеллигенты», как «Пинк Флойд» не гнушались использовать сценические эффекты — вспомним надувных свиней с крыльями и кирпичную стену, отгораживающую сцену от зрительного зала и разрушаемую по кирпичику. Конечно, не все музыканты пользуются дополнительными эффектами. Например «Лед Зеппелин» и «Дип Перл» считали вредным отвлекать публику чем-либо от музыки. Но вообще в жанре тяжелого рока сценические ухищрения имеют давнюю традицию, начавшуюся с жестоких выходов Элиса Купера. «Кисс» и «Блю Остер Калт» устраивали на сцене взрывы. Роб Халфорд из «Джудас Присст» часто въезжал на концерт на мотоцикле. «Эй Си Ди Си» начинали высту-

пления погребальным колокольным звоном, а Оззи Осборн — падением импровизированной лестницы. «Металлика» скрывалась в пещерах, приготовленных из полистирола.

Некоторые музыканты не тратят на дорогостоящие эффекты и довольствуются минимальными. Расставив по подножью кресла, холодильники, телевизоры и другие предметы домашней обстановки, Том Уэйтс и «Торннг Хэдс» могут чувствовать себя перед тысячами зрителей, как дома. А певица Эл Эл Кул Джи и Мадонна любят находиться в постели во время своего выступления.

В общем, поп и рок-звездам необходимо обладать богатой фантазией, чтобы привлечь в концертные залы своих поклонников, ожидающих от них чего-нибудь нового и «крутого». Но все-таки в дополнение к сногшибательным костюмам, прическам, взрывам, скандалам и прочим «примочкам» не мешало бы также играть хорошую музыку.

Подготовил Игорь САКАИ.

ЗВЕРЬ МОЕ

КАК ПОЛАДИЛИ КОТ С СОБАКОЙ

ПЕРВЫМ в квартире появился кот по кличке Ниндзя. Это был симпатичный черно-белый котенок, очень игривый и ласковый — спал с хозяйкой в обнимку, ходил за ней на улице, как привязанный. В молодости проявил себя заботливым папашей. Своих первенцев таскал за шкуру из подвала на пятый этаж, чтобы их покормили. Сейчас ему чуть больше двух лет, он заматерел, потелстел, целыми днями пропадает на улице, придя домой ест и заваливается спать. Морда совершенно разбойничья, любит поохотиться на воробьев и голубей.

Привольная жизнь Ниндзя, считавшего себя хозяином квартиры и, вообще, пупом земли, кончилась с приходом Ичи — огромной американской логгери, светлокоричневой масти; четырех лет от роду. Кот психовал, бил собаку лапой по морде, не давал ей проходу. А та, несмотря на сверхчеловеческие габариты, даже не сопротивлялась. Только морщила лоб и невинно рычала. Может, побаивалась.

Привыкание к новому положению вещей продолжалось где-то с полугода. Открытой конфронтации не стало, хотя внутренняя напряженность еще ощущается.

Поладили так: Ниндзя спит в одном кресле, Ичи — в другом. Едят из разных мисок, и собака иногда приворовывает. К чести кота, он никогда не воровал со стола, что бы там ни лежало и каким бы голодным ни был. Зато ради валерьянки готов пойти на преступление. Если кот — «наркоман», то догня — алкоголичка. Выяснилось это, когда по болезни влила ей в пасть полстакана водки. Проглотила и попросила еще. А потом стала замечать, как она крутится возле стола, когда там есть спиртное. Ради смеха подносили стакан (с шампанским или коктейлем), и она мгновенно вылизывала его до капельки. Выпив, пела. Впрочем, и так поет, только чтобы музыка была подходящая — что-нибудь грустно-лирическое.

Неофициальная кличка догня — Лошадь. Не очень большая собака. Встречные люди обычно от нее шарахаются и долго провожают испуганным взглядом, — экая, в самом деле, кобыла! А еще больше это впечатление усиливается, когда она щиплет травку на газоне. Издалека — ни

дать, ни взять — жеребенок. И при всем при том, добродушная, как корова. На мелких собачонках, облезающих ее с пеной у рта, не обращает ни малейшего внимания. Правда, на суку побольше реагирует и может даже зарычать. А бас — не хуже шалашицкого!

И такое вот чудовище охотится за мухами! Зрелище уморительное. Носится по комнате, класает огромными зубами. И только тогда ее обычно меланхолическое выражение сменяется на маску свирепости.

Рассказывать о живущем в нашей квартире зверье можно, разумеется, очень долго. Сколько забавных случаев, сколько радости от общения и наблюдений!

А напоследок о том, как Ичи попала в наш дом. Трагедия со счастливым финалом.

Лолита Музыка, главный редактор радиостанции «Свободная Находка», ехала в автобусе, а соседом оказался мужчик на с догом. Разговорилась. Выяснилось, что возил собаку в ветлечебницу — усыплять: то ли пережрать собрались, то ли просто стала не нужна. Ветеринар же чуть ли не палкой выгнал хозяйню из кабинета. Также расшито, здоровое животное — и колотья?

Лолита глянула в пезальные. Ичiny глаза и купила ее — выгребла из сумочки все, что оставалось. Впрочем, немного. Хозяйни цену заламывать не стал.

Юрий БОДУХИН

Поздравляем!

(Р-1575) Дорогую Екатерину Андреевну ВОДНЕВУ с юбилеем. Желаем быть всегда прекрасной. Пусть в доме Вашем будет счастье. Любовь, здоровье и цветы, А также молодость души. Друзья: Бутрины, Мельниковы, Резники, Григорьевы.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФИЛИАЛ В г. НАХОДКА

Ведет набор в классы довузовской подготовки по специальностям:

- ЮРИСПРУДЕНЦИЯ;
— ЭКОНОМИКА (ФИНАНСЫ И КРЕДИТ);
— АНГЛИСКИЙ ЯЗЫК.

Выпускные экзамены являются вступительными в филиал ДВГУ. Срок обучения — с 15 октября 1996 года по 15 мая 1997 года.

ЗАПИСЬ И ИНФОРМАЦИЯ ПО АДРЕСУ: ул. Пирогова, 17, общежитие училища № 31 (2-й этаж); школа «Радуга», телефон 2 48 41.

ПРИГЛАШАЕМ НА КРАТКОСРОЧНЫЕ И ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНГЛИСКИЙ ЯЗЫК, специальность переводчик.

* На базе высшего образования с получением диплома о втором высшем образовании (срок обучения — 2 года, место обучения — г. Находка).

* ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ

(срок обучения 4 месяца; место обучения — г. Владивосток).

- * КРАТКОСРОЧНЫЕ КУРСЫ:
— обучение TOEFL;
— обучение временно отъезжающих в США;
— курсы для деловых людей: деловой английский, деловая переписка, язык повседневного общения;
— обучение английскому языку работниками сферы обслуживания.

Занятия — по мере комплектования учебных групп. Информация и запись в филиале ДВГУ, г. Находка, ул. Пирогова, 17. Тел.: 2 41 85.

ОДЕКОЛОН ОДЕКОЛОНОМ, А МЫТЬСЯ НУЖНО КАЖДЫЙ ДЕНЬ!

ТИТАНЫ АРИСТОН

Новые поступления. Ассортимент. Магазины «Зори Востока», ул. Постышева, 2/21. Тел.: 4 07 19.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ: песок, цемент, пиломатериал обрезной, необрезной, половую рейку, шифер плоский, плитус, наливчик, кирпич, гвозди, обои, линолеум, шпакетник, черепки, нефтебитум.

Обращаться по тел.: 4 29 33.

ГЕНЕРАТОРЫ

фирмы СПАРКИ, ГЕНЕРАК, РОБИН от 0,6 кВт до 6 кВт.

СВЕТЛАЯ ПОЛОСА В ВАШЕЙ ЖИЗНИ!

Магазин «Зори Востока», ул. Постышева, 2/21. Тел. 4 07 19.

Главный редактор А. И. ТАБАЧКОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 692900, г. Находка, ГСП, Находкинский проспект, 18. Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам, субботам.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 5-72-50 первый зам главного редактора — 4-70-05, ответственный секретарь — 4-66-81 зам. главного редактора отдел выпуска — 4-56-30, отдел новостей — 4-72-46, отдел социальных проблем — 4-65-06 4-27-35, отдел экономики — 5-66-25, 4-52-75 бухгалтерия — 4-59-41 отдел рекламы — 4-72-09, факс 4-32-30.

Отпечатано в типографии № 2 Гирж 15300. Зак. 7583. Инд. 53410. Объем 1 п. л. Печать высокая. Печатник С. Пискун.