

НАХОДКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Газета основана 9 августа 1945 года
 Учредители: АДМИНИСТРАЦИЯ г. НАХОДКИ,
 РЕДАКЦИЯ "НР"
 27 сентября 1996 года, пятница, N 183 (8802);
 в розницу - цена договорная



МЕЖВЛАСТЬЕ ?

Времена, когда болели правители, всегда были смутными. К фактическому управлению государством приходили те, кто был готов порадовать родному человеку. Интересы Родины заменялись интересом к денежным знакам, политическое провидение - чиновничьей близорукостью, благосостояние народа - собственным благосостоянием. К сожалению, вывод этот подкрепляется фактами из недавнего прошлого - вспомним Брежнева и Черненко, которые умудрились в кампании врачей и особо приближенных лиц управлять страной из загородных дач и особняков.

Операция на сердце Президента отложена. Но это не означает, что он должен сложить с себя возложенные обязанности. Выдержит ли его сибирское здоровье рутинную работу или он предпочтет, чтобы его рукой водили новые люди из команды?

На фото ИТАР-ТАСС: Незадолго до того, как все узнают об операции, Президент голосует во время выборов.

Находкинскому Финансовому Акционерному Обществу - четыре года.
 За четыре года - четыре филиала

Приморский край - не предел для НФАО

Четыре года назад Находкинским Финансовым Акционерным Обществом в Приморском крае была получена лицензия за номером 4 на право проводить все виды операций с ценными бумагами на фондовом рынке. О пройденном пути рассказывает главный управляющий НФАО Владимир ПРОСКУРНЯ:

- Многие изменились за это время и в стране, и в законодательстве, и, как следствие, в работе самой компании. Сегодня НФАО непосредственно не участвует в процессе купли-продажи ценных бумаг, а лишь обслуживает его, регистрируя переход права собственности. А главное направление деятельности - ведение реестров акционеров по договорам с эмитентами. Реестр - самый важный документ любого АО, ведь он содержит все данные о самом обществе, его уставном капитале, количестве и видах акций и т. д. Наша электронная база позволяет вести полный учет состава акционеров, движения акций, рассчитывать и выплачивать дивиденды, оперативно предоставлять информацию, предусмотренную законом, акционерам, руководителям, финансовым и административным органам.

Все понимают, насколько важны в такой деятельности ответственность и профессионализм. И НФАО, несмотря на трудности, старается постоянно развиваться, осваивает новые технологии, обучает сотрудников, ищет новых партнеров и расширяет сферы своих услуг. А трудностей хватает: нестабильность экономики, отсутствие свободных средств, что ведет к снижению фондовой активности, меняющееся законодательство по ценным бумагам, усиление на фондовом рынке государственного контроля.

Это означает, что для осуществления своей деятельности в качестве профессионального регистратора НФАО необходимо иметь лицензию на право ведения реестров акционерных обществ, а ее выдает Федеральная комиссия по ценным бумагам и фондовым биржам. Документы на получение лицензии отправлены в Москву еще в апреле, а в июне к статусу регистратора были выдвинуты новые требования - наличие ста тысяч лицевых счетов. Даже при самом точном подсчете в Находке такого количества акционеров просто нет. Так что для нас путь решения проблемы - расширение сети филиалов.

Сегодня, кроме уже действующих во Владивостоке и Хабаровске, открыт филиал на Сахалине, идут переговоры на Камчатке. Количество эмитентов, заключивших договор на ведение реестров акционеров, приближается к шестидесяти. Среди них такие крупнейшие АО города и края, как "Восточный порт", Находкинский морской торговый порт, "Приморский завод", "Находкинская жестянобаночная фабрика", "Торговый порт "Посьет", "Владивостокский ГУМ", "Дальзавод", "Невельская база тралового флота" и другие. Так что к заветной цифре - 100 000 - приближаемся быстро.

То, что НФАО будет иметь Федеральную лицензию профессионального регистратора, для Находки важно и как для свободной экономической зоны. Развитие производственного потенциала СЭЗ в немалой степени зависит и от иностранного капитала. А любой инвестор, свой или из-за океана, должен быть уверен в правильном оформлении прав собственности, иметь гарантии по защите своих интересов.

Поэтому для НФАО главное - развитие высокоэффективной инфраструктуры фондового рынка, способствующей гарантировать потенциальным инвесторам защиту их прав собственности при операциях с ценными бумагами, а также возможности для дальнейшей интеграции с существующими структурами, которые обслуживают фондовый рынок.

Валерий БЕЛЫЦОВ

Подписка-97

ТРИ ДНЯ ПО ЛЬГОТНОЙ ЦЕНЕ

Несмотря на большие финансовые трудности, редакционная коллегия "Находкинского рабочего" сочла возможным и в сентябре оставить льготную цену для подписчиков нашей газеты.

Полугодовой комплект "НР" стоит в сентябре 66 тысяч рублей (11 тысяч в месяц) для пенсионеров и 72 тысячи (12 тысяч в месяц) для всех остальных подписчиков.

В последующие месяцы цена подписки будет увеличена.

Ф. СП-1		Министерство связи РФ	
		«Союзпечать»	
		53410	
АБОНЕМЕНТ на газету (индекс издания)			
НАХОДКИНСКИЙ РАБОЧИЙ			
(наименование издания)		Количество комплектов:	
на 1997 год по месяцам			
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
Куда:			
(почтовый индекс)		(адрес)	
Кому:			
(фамилия, инициалы)			
		ДОСТАВочная КАРТОЧКА	
		на газету 53410	
ПВ	место	ли-тер	(индекс издания)
НАХОДКИНСКИЙ РАБОЧИЙ			
(наименование издания)			
Стоимость	подписки	р.	к.
	переадр.	р.	к.
		Количество комплектов:	
на 1997 год по месяцам			
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
Куда:			
(почтовый индекс)		(адрес)	
Кому:			
(фамилия, инициалы)			

ПРИЗЫ - В ЯНВАРЕ

Августовские подписчики "НР", которые оформили подписку на второе полугодие 1997 года, уже поучаствовали в розыгрыше призов - телевизора, кофеварки, фенора, миксера и других нужных вещей. Результаты розыгрыша были опубликованы в нашей газете 14 сентября. Редакция поздравляет счастливых и напоминает всем подписавшимся в августе, что их талоны будут участвовать в розыгрыше по результатам всей подписной кампании в начале января 1997 года. Точную дату проведения мы сообщим позже.

А пока - приглашаем оформить подписку на первое полугодие 1997 года. Вдруг и вам повезет, и вы, помимо регулярного поступления свежих городских новостей, получите от редакции новогодний подарок - ценный приз.

ЧИТАЮ "НР" И ХОЧУ ВЫИГРАТЬ ПРИЗ

Фамилия, имя _____

Дата подписки _____

Адрес: _____

Редакция "НР" приглашает
ЧАСТНЫХ
 распространителей газеты

с 30 сентября по 6 октября



ПОНЕДЕЛЬНИК

30, СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 5.00 "Телеутро".
 8.00 и 13.00 Новости.
 8.15 "Новая жертва".
 9.05 "Поле чудес".
 10.05 "Человек и закон".
 10.30 "Угадай мелодию".
 11.10-13.45 "Сохрани себя".
 14.00 Новости.
 14.20 Мультсериал "Город собак".
 14.45 "Марафон-15".
 15.00 "Звездный час".
 15.40 "Элен и ребята".
 16.05 "Джэм".
 16.30 "Вокруг света".
 17.00 Новости.
 17.20 "Новая жертва".
 18.10 "Час пик".
 18.35 "Угадай мелодию".
 19.00 "Если...".
 19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
 20.00 "Время".
 20.40 "Багз - электронные жучки".
 21.45 "Серебряный шар".
 22.25 Футбольное обозрение.
 22.55 Фильм Владимира Хотиненко "Патриотическая комедия".
 00.50 Новости. Понедельник, 30 сентября

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 "Утренний экспресс".
 8.25 "По дороге на работу".
 8.35 "Мак и Матли".
 9.00 "Вести".
 9.15 Утренний экспресс-2.
 9.45 "В мире капитала".
 9.55 "Ретро-шлягер".
 10.20 "Дорогая редакция...".
 10.45 "Санта-Барбара".
 11.40 "Товары - почтой".
 11.45 "Русское лото".
 12.25 Х/ф "Противостояние". 1-я серия.
 13.30 "Шестое чувство".
 13.55 "Грибная охота".
 14.15 "Автограф".
 14.20 "Товары - почтой".
 14.25 "Деловая Россия".
 14.55 "Магазин недвижимости".
 15.00 "Вести".
 15.20 "Иванов, Петров, Сидоров".
 16.00 "К-2".
 16.55 "Эй, ухнем".
 17.10 Фильм - детям. "Принц Аджуба".
 18.10 "Сказка за сказкой".
 18.35 "Владимир Кошелев. Дорога без конца".
 19.00 "Губернаторский час".
 20.00 Студия "Местное время".
 21.00 "Вести".
 21.25 "Санта-Барбара".
 22.25 "Телескоп".
 23.00 "Джентльмен-шоу".
 23.30 "Прохладный мир".
 00.00 "Вести".
 00.20 "На острие ножа".
 01.20 "Товары - почтой".
 01.30 "Музыка всех поколений".
 01.45 "Не спи и смотри".

ВТОРНИК

1 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 5.00 "Телеутро".
 8.00 и 13.00 Новости.
 8.15 "Новая жертва".
 9.05 "Если...".
 9.50 "Смехопанорама".
 10.15 Мультфильм.
 10.30 "Угадай мелодию".
 11.10 "Мы и рынок".
 11.50 Людмила Чурсина в фильме "Угрюм-река". 1-я серия.
 13.10 "Счастливого случая".
 14.00 Новости.
 14.20 "Город собак".
 14.45 Кварьете "Веселая кватупания".
 14.55 "Мультитролли".
 15.10 "Волшебный мир, или Синема".
 15.40 "Элен и ребята".
 16.05 "...До шестнадцати и старше".
 16.30 "Вокруг света".
 17.00 Новости.
 17.20 "Новая жертва".
 18.10 "Час пик".
 18.35 "Угадай мелодию".
 19.00 "Тема".
 19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
 20.00 "Время".
 20.40 Марина Ладина в фильме Ивана Пырьева "Кубанские казаки".
 22.45 Мультфильм.
 23.00 Новости.
 23.20 "Ансамбль "Самоцветы" в программе "Золотой шлягер".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 "Утренний экспресс".
 8.25 "По дороге на работу".
 8.35 "Мак и Матли".
 9.00 "Вести".
 9.25 "Утренний экспресс-2".
 9.55 "Экспресс-вестник".
 10.05 "Ретро-шлягер".
 10.30 "Дорогая редакция...".
 10.55 "Санта-Барбара".
 11.50 "Товары - почтой".
 11.55 "Мечети России". Татария.
 14.20 "Автограф".

(n1885) "КРЕМЛЕВСКАЯ ТАБЛЕТКА"
 АЭС ЖКТ и ЭСП-1 с доставкой.
 Телефон: 2-58-87.
 (Лицензия 30-03-223 от 20.06.95г.
 гос. науч. пред. НИИ)

14.25 "Товары - почтой".
 14.30 "Деловая Россия".
 15.00 "Вести".
 15.20 "Магазин недвижимости".
 15.25 "Иванов, Петров, Сидоров".
 16.05 "Репортер".
 16.20 "Момент истины".
 17.00 Х/ф "Вы чье, старичье?".
 18.50 "Заповедано".
 19.10 "Беру на себя". Телеочерк.
 19.50 "Власть".
 20.00 Студия "Местное время".
 21.00 "Вести".
 21.20 "Санта-Барбара".
 22.20 "Раз в неделю".
 22.45 "Мужчина и женщина".
 23.25 "Музыка всех поколений".
 23.40 "Кто во что горазд".
 00.00 "Вести".
 00.20 "Товары - почтой".
 00.30 "Тихий дом".
 01.10 "Горячая десятка".
 02.05 "Ночная жизнь городов мира".

СРЕДА

2 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 5.00 "Телеутро".
 8.00 и 13.00 Новости.
 8.15 "Новая жертва".
 9.00 "Тема".
 9.45 "В мире животных".
 10.20 Мультфильм.
 10.30 "Путешествие из Москвы в Калининград".
 11.10 "Контакт - деловое сотрудничество стран Содружества".
 11.50 "Угрюм-река". 2-я серия.
 13.10 "Счастливого случая".
 14.00 Новости.
 14.20 "Город собак".
 14.45 "Кактус и К".
 14.55 "До-ми-соль".
 15.10 "Зов джунглей".
 15.40 "Элен и ребята".
 16.05 "Тет-а-тет".
 16.30 "Вокруг света".
 17.00 Новости.
 17.20 "Новая жертва".
 18.10 "Час пик".
 18.30 Хоккей. Евролига. "Динамо" (Москва) - "Ферьестад" (Швеция).
 19.00 "Один на один".
 19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
 20.00 "Время".
 20.40 Драма "Грешные апостолы любви".
 22.30 Новости.
 22.40 "Новые обыватели".
 00.40 "Кафе кошмаров".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 "Утренний экспресс".
 8.25 "По дороге на работу".
 8.35 "Мак и Матли".
 9.00 "Вести".
 9.25 "Утренний экспресс-2".
 9.55 "В мире капитала".
 10.05 "Ретро-шлягер".
 10.30 "Санта-Барбара".
 11.25 "Дорогая редакция...".
 11.50 "Товары - почтой".
 12.00 Х/ф "Противостояние". 2-я серия.
 13.55 "Автограф".
 14.00 "Товары - почтой".
 14.05 "Деловая Россия".
 14.30 "Эй, ухнем". Фольклорный фестиваль.
 14.45 "В старину и сейчас".
 14.55 "Магазин недвижимости".
 15.00 "Вести".
 15.20 "Иванов, Петров, Сидоров".
 16.00 "Лукоморье".
 16.25 "Двойной портрет".
 17.15 "Монолог о русской песне".
 17.50 Х/ф "451 градус по Брэдбери".
 19.00 "Вираж".
 19.15 "Дамское танго".
 19.45 "Факс".
 20.00 Студия "Местное время".
 21.00 "Вести".
 21.20 "Санта-Барбара".
 22.20 Мультфильм.
 22.35 "Мечети России". Западная Сибирь.
 22.50 "Музыка всех поколений".
 23.05 "Кто во что горазд".
 23.20 "Не спи и смотри".
 23.50 "Товары - почтой".
 00.00 "Вести".
 00.20 Х/ф "Игра на миллионы".

ЧЕТВЕРГ

3 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
 5.00 "Телеутро".
 8.00 и 13.00 Новости.
 8.15 "Новая жертва".
 9.05 "Серебряный шар".
 9.45 "Клуб путешественников".
 10.35 "Смак".
 11.10 "Под крышей мира".
 11.50 "Угрюм-река". 3-я серия.
 13.00 Мультфильм.
 13.10 "Счастливого случая".

УССУРИЙСКИЙ САХАР, МУКА

- 3500-4000 руб.,
 бесплатная доставка на дом.
 Тел. 4-20-59, без выходных.

14.00 Новости.
 14.20 "Город собак".
 14.45 "Лего-го!".
 15.10 "Тин-Тоник".
 15.40 "Элен и ребята".
 16.05 "Рок-урок".
 16.30 "Вокруг света".
 17.00 Новости.
 17.20 "Новая жертва".
 18.10 Футбол. Чемпионат России. "Алания" - "Ротор". 2-й тайм.
 19.00 "Моя семья".
 19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
 20.00 "Время".
 20.40 Х/ф "Маленький Будда".
 23.25 Шоу Ивана Демидова.
 00.15 Новости.
 00.45 "Кафе кошмаров".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 "Утренний экспресс".
 8.25 "По дороге на работу".
 8.35 "Мак и Матли".
 9.00 "Вести".
 9.25 "Утренний экспресс-2".
 9.55 "Товары - почтой".
 10.05 "Ретро-шлягер".
 10.30 "Санта-Барбара".
 11.25 "Дорогая редакция...".
 11.50 Х/ф "Противостояние". 3-я серия.
 12.55 "По тропам Чаткала".
 13.10 "Наш сад".
 13.35 "Автограф".
 13.40 "Товары - почтой".
 13.45 "Деловая Россия".
 14.15 "Иванов, Петров, Сидоров".
 14.55 "Магазин недвижимости".
 15.00 "Вести".
 15.20 "Телескоп".
 15.50 "Экспресс-вестник".
 16.00 "Эй, ухнем".
 16.15 "Анонимные собеседники".
 16.40 "Лукоморье".
 17.05 Х/ф "Прощение".
 18.50 "Встречи".
 19.20 "Владивосток вчера, сегодня, завтра". Премьера видеофильма.
 19.50 "Жемчужина побережья".
 20.00 Студия "Местное время".
 21.00 "Вести".
 21.20 "Санта-Барбара".
 22.20 "Мировой чемпионат фейерверков".
 22.35 "Кто во что горазд".
 22.50 "Алле-ап". Цирковая программа.
 23.20 "Не спи и смотри".
 23.50 "Товары - почтой".
 00.00 "Вести".
 00.20 Х/ф "Приговор".
 01.55 "Музыка всех поколений".

Арендный коллектив полиграфического цеха



Изготовит для Вас печатную продукцию из бумаги и картона: газеты, бланки, этикетки, визитные карточки, листовки, афиши, приветственные адреса, скоросшиватели, **КАРТОННЫЕ КОРОБКИ** и многое другое.

КРАСОЧНАЯ ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ РЕШИТ ВАШИ ПРОБЛЕМЫ

Мы изготовим полиэтиленовую продукцию: папки, обложки, пакеты, сумки, пленку, вкладыши с нанесением красочной рекламной информации.

Приглашаем к сотрудничеству предприятия, фирмы и частных лиц

Ждем Вас по адресу: г. Находка, ул. Астафьева, 1.
 Телефоны: 2-15-27; 294-216.
 Факс: 2-36-67 (с пометкой для полиграфического цеха).

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

со склада в Партизанске известь хлорную фасованную по 1,5 кг (в мешке - 19,5 кг).
 Обращаться по тел. (2630) 30-58 - в Партизанске.

Курсы подготовки водителей

категории "В" вечером. 100-процентная сдача экзамена!
 Справки по тел. 5-74-79 с 9 до 19 час.

АО "МЯСОКОМБИНАТ НАХОДКИНСКИЙ"

объявляет конкурс на должность зам. главного бухгалтера.

Условия конкурса: высшее образование по специальности, стаж работы не менее 5 лет, самостоятельная работа с балансом, умение работать на компьютере.

Собеседование в течение месяца со дня опубликования объявления по тел.: 4-94-65, 4-94-84 с 8 до 17 час.

Недвижимость Находки - ЭТО ВАША НАХОДКА

Может быть, это то, что вы ищете?

- покупка и продажа квартир, офисов и магазинов;
- оценка имущества движимого и недвижимого;
- посреднические услуги по аренде;
- топографические и геодезические работы.

И все это можно сделать быстро и без особых хлопот? Да! Потому что этим занимаются ПРОФЕССИОНАЛЫ.

Наш адрес: Пограничная, 6, офис 320; тел. 4-23-52.

Лицензия ПК №0001358 от 4 марта 1996 г., выданная лицензия палатой Прим. края.

КАК ПОКУПАТЬ ОБУВЬ?

Греческий бог торговли и путешественников Гермес никаких проблем с обувью не знал. Его крылатым не снашивающимся сандалиям могли бы позавидовать многие россияне, постоянно жалующиеся на некачественную и дорогую обувь. Но если вы прислушаетесь к советам экспертов фирмы "Талант" В/О "Союз-Экспертиза" ТПП РФ, может быть, и вам удастся почувствовать себя Гермесом...

КАК ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ ОБУВЬ

Обувь надо подбирать по размеру и полноте стопы, иначе она будет деформироваться раньше времени. Выбирая обувь, следует обращать внимание на то, как она выглядит. Если туфли изготовлены солидной фирмой с мировым именем, вы увидите это по четко проработанным деталям, законченному силуэту (обувщики называют силуэт обуви "законченным", если она выглядит красиво сверху, сбоку и сзади). У такой обуви не бывает мелких дефектов: неаккуратно вырезанных деталей, незакрепленных стежков и строчек. Кроме того, фирменные изделия всегда четко маркируются: на подошве обычно стоит знак фирмы, производящей эти самые подошвы, а вот клеймо обувной фабрики ставится зачастую в области голенища на сапогах или в области пятки или следа на туфлях. Если же таких свидетельств высокого уровня производства нет, хотя маркировка имеется, значит вам не повезло. Вы приобрели подделку.

ДЕФЕКТЫ ОБУВИ

Практика показывает, что дефекты влияют не только на внешний вид, но и на

эксплуатационные свойства обуви. Чаще всего нас огорчает отклеивание подошвы - по явление щели между верхом и низом обуви; из-за этого ноги в дождливую или сырую погоду мокнут; и если вы отделались простым насморком, вам повезло. Другой дефект - неформоустойчивость обуви: но сочная и пяточная части быстро принимают форму, да лежкую от идеала. Нося такую обувь, вы натираете себе ноги. Большое практическое значение имеет материал, из которого сделана обувь. Если он не соответствует требованиям, верх обуви и подкладка быстро пачкаются. Неправильная установка каблучков или перекосы приведут к сваливанию стопы, а там недалеко и до провисания пятки. Когда вы покупаете женскую обувь, обратите внимание на крепление застежек - не будут ли они рвать колготки. Все металлические детали застежки должны быть изолированы от ноги ленточкой из тонкой кожи. Натуральный мех крепится как в голенище сапога, так и в носочной части обуви. Но сегодня фирмачи могут закрепить в носке и искусственный мех, из-за чего обувь лишается определенных теплозащитных свойств. На прилавках наших магазинов теперь часто реализуется товар, долго пролежавший на складах. Понятно, что покупать его не стоит. Такую обувь легко распознать. Обычно она чрезмерно запылена, деформирована, а при нажатии на строчку, соединяющую детали, могут порваться стежки.

КОЖА ИЛИ ЗАМЕНИТЕЛЬ?

Натуральная кожа всегда теплая. В этом просто удостовериться - достаточно прикоснуться к кожаной поверхности. При соприкосновении с искусственной кожей пальцы или ладонь запотевают. Поверхность ее внешне безупречна, на ней не бывает царапин, она слишком гладкая,

Уголок потребителя

чего не скажешь о натуральной коже: ни один сантиметр натуральной кожи не похож на соседний. Искусственная кожа плохо поддается формовке, в результате чего в носочной и пяточной частях обуви по являются складки. Обувь из такой кожи не разнашивается и не принимает форму ноги. Влага, которую выделяет стопа человека, не должна скапливаться в обуви. Как известно, натуральная кожа хорошо пропускает влагу и воздух - она дышит. В обуви из натуральной кожи вы всегда будете чувствовать себя комфортно. Искусственная кожа не пропускает влагу, нога потеет, и вас преследует ощущение мокрых ног, хотя внешне ваша обувь может выглядеть безупречно. Очень плохо, что искусственные материалы используют для изготовления детской обуви. Раньше к импортным поставщикам предъявлялись жесткие требования: детская обувь должна изготавливаться только из натуральных материалов. Вот почему мы так редко видели импортную детскую обувь на наших прилавках. Сегодня же товар поступает бесконтрольно, и, покупая обувь из искусственной кожи своим детям, мы делаем ошибку.

НОШЕНАЯ ОБУВЬ - УЖЕ НЕ ОБУВЬ

Российские эксперты не раз обнаруживали в продаже ношеную обувь. С этим чаще можно столкнуться на рынках. Чтобы не попасть впросак, при покупке прежде всего обращайтесь внимание на подошву. Если ваши со мнения не развеялись, не поленитесь достать стельку и внимательно ее рассмотреть. Если обувь носили, то на стельке обязательно останутся "пальчики" бывшего владельца. Поперечные складки тоже свидетельствуют о том, что обувь была в употреблении.

Есть проблема

Даешь "живую" музыку!

О культурном уровне общества можно судить по его отношению к искусству. А здесь нам гордиться почти нечем. Я берусь это утверждать потому, что подавляющее большинство из нас знакомы с музыкой только через магнитофоны, кухонные радиоточки, теляшники и дискотеки. Но, как известно, такие виды искусства как театр, балет и музыка выходящаяся при тиражировании их техническими средствами. Выходящаяся потому, что зрители и слушатели лишаются общения с артистами и превращаются в механические копии, в некий наем, конспект. Разница между оригинальным исполнением и его копией в принципе та же, что между произведением живописца и репродукцией. Самое же неприятное, что эти репродукции мы стали воспринимать как сами произведения и возвели это в норму. По мнению, например, ведущей одной из местных телестудий, нет никакой проблемы в том, что вместо распространенных в прошлом танцевальных вечеров под "живую" музыку сейчас молодежь отдыхает под музыкально-дискотечную штамповку. Нет,

якобы, проблемы в том, что раньше танцевальные вечера были настолько популярны среди молодежи, что собирали тысячи молодых людей на многочисленных танцплощадках летом и в домах культуры зимой. Интересно, что в те времена никто и никогда не танцевал под магнитофонные шедевры во время отдыха музыкантов. Стоит ли после этого сетовать на низкую посещаемость дискотек, безобразную организацию досуга молодежи.

Но радует меня то, что в отличие от телеведущей, убежденной в отсутствии здесь всяких проблем, наш мэр, Виктор Семенович Гнездилов, очень точно прочувствовал ситуацию и принародно принял решение поддержать предложение телезрительницы о восстановлении утерянных традиций. Можно представить себе, сколько проблем придется решить на этом пути, какое противобойствие преодолеть, но будем надеяться, что мэр от своего решения не отступит.

Одной из главных проблем в этом деле будет профессиональный уровень музыкантов и их взаимоотношения с руководством. Традиционное стремление волевым способом

решать, как делить заработанные деньги, как петь и как играть может привести к постоянным конфликтам и кадровой чехарде. Прошлый опыт борьбы за социализм и принуждения музыкантов творить в соответствии с музыкальными вкусами администраторов вряд ли уйдет бесследно. Нужно обеспечить все условия для конкуренции среди музыкантов. Кто чего стоит должны определять не начальники, а публика - уровнем посещаемости.

И будем надеяться, что не останутся в стороне от этой проблемы музыкальные учебные заведения нашего города. Пора бы заметить, наконец, какая музыка популярна сейчас у молодежи, чем заполнен теле-и радиоэфир. Речь, конечно, не идет о срочной переориентации преподавателей на металлок, но помочь музыкантам в повышении их профессионального уровня вы вполне можете.

А в заключение хочу вспомнить одну мудрую мысль: тот, кто всерьез любит и понимает музыку, не способен на преступление. Давайте же хоть как-то сблизим наших детей с искусством.

Бывший музыкант Сергей БИГЛОВ

КАК ЧИСТИТЬ И ХРАНИТЬ ИЗДЕЛИЯ ИЗ МЕХА И КОЖИ

Как правильно почистить и сохранить зимние вещи до следующего сезона, не прибегая к помощи химчистки, услуги которой стали нынче очень дороги? Прежде всего помните, что меховые изделия боятся влаги и поэтому попадать в них под дождь или мокрый снег нежелательно. Если шуба все-таки намочилась, ее необходимо встряхнуть и просушить на плечиках при комнатной температуре. Вблизи отопительных приборов и при ярком солнце сушить меховые изделия нельзя. Прежде чем убрать мех на хранение, его необходимо не только просушить, но и очистить от пыли и грязи, затем осторожно выбить тонким гибким прутом, так чтобы не повредить волосяной покров. Загрязненные места можно несколько раз посыпать отрубями до полного удаления пятен. Цветной каракуль и мех зайца-беляка чистят овсяной или ржаной мукой. Белый мех чистят смесью карбоната магния и легкого бензина, высохший порошок счищают щеткой; его можно также чистить картофельной мукой или манной крупой (пересыпать и легко тереть руками, имитируя мытье). Затем мех по направлению волосяного покрова нужно расчесать осторожно металлическим чесачем (кроме изделий из каракуля, смушки и мерлушки). Чтобы белый мех не пожелтел, летом его нужно хранить в мешке или чехле синего цвета. Оптимальная температура хранения меховых изделий - от +5° до -20°С. (Именно поэтому в ломбардах шубы хранят в холодильнике). В условиях городской квартиры изделия из меха в ясные морозные дни полезно проветривать на воздухе. Никогда не вешайте крашенный мех рядом с неокрашенным. Не вешайте меховые изделия у побеленной стены (побелка портит мех). В шкафу вещи должны висеть достаточно свободно, чтобы ворс не мялся. Старый мех будет блестеть, если его смочить глицерином или уксусом и, не давая высохнуть, протереть тряпкой, смоченной в спирте.

Если вещь убирается на длительное хранение, необходимо положить в шкаф средство против моли, а если его нет - сухую герань, лаванду, полынь или душистое мыло. Помните, что соприкосновение волосяного покрова непосредственно с антимолевым веществом

нежелательно: оно может изменить цвет меха или повредить его. Цветные уборы из меха следует хранить завернутыми в бумагу и уложенными в коробку с плотно закрывающейся крышкой. На дно коробки необходимо положить средство против моли. Убирая сезонную обувь, смажьте ее жирным кремом и набейте носок газетой для сохранения формы. Не мешайте и средство от моли. Мыть обувь можно только в самых крайних случаях. Ни в коем случае ее нельзя сушить рядом с батареей - от перепадов температуры она деформируется. Особенно чувствительна к влаге обувь из велюра и модного сейчас нубука. Ее лучше чистить специальной проволочной щеткой. Особо заметные пятна слегка по трите мелкозернистой наждачной бумагой, а потом подержите над сильной струей пара - цвет выровняется. Если замша сильно затвердела, смягчить ее можно, протерев смесью воды с уксусом (3 ст. ложки на литр воды), залоснившиеся места протирают чернильной резинкой, сухой поваренной солью. Ворс можно поднять, подержав замшу над паром; жирные пятна удаляют бензином. Затвердевшую кожу обуви можно смягчить, смазав ее касторовым маслом, а затем кремом для обуви. Кожу старой обуви можно освежить скипидаром, добавив 3-4 капли молока (после протирки ее чистят, как обычно). Неприятный запах обуви легко устраняется, если протереть ее раствором марганцовки (5-6 кристалликов на литр воды) или раствором перекиси водорода.

Кожаные пальто, куртки, сумки чистят водой с примесью мыла и нашатырного спирта, а потом для блеска протирают тряпочкой, смоченной касторовым маслом, глицерином или вазелином. Освежить изделие из кожи можно, потерев ее срезом луковицы или касторовым маслом, либо промыв теплой мыльной водой с добавлением нашатырного спирта. Белые кожаные вещи освежают смесью молока со взбитым яичным белком, а пятна можно вывести, протерев их срезом луковицы.

Блеск и упругость кожи (кроме белой) можно восстановить влажной кофейной гущей. Промокшую от дождя или снега кожаную одежду, так же, как мех и обувь, нельзя сушить около батареи.

Криминал

Наши руки не для скуки

Нигде не работающий 49-летний Михаил Б. был убит на пороге собственной квартиры по улице Шоссейной. Его труп со следами ножевого ранения в область шеи обнаружили в ночь с 18 на 19 сентября. По подозрению в убийстве задержан житель села Екатериновки некто Евгений К. - также не работающий. У подозреваемого изъят нож.

Тремя днями раньше в приемный покой горбольницы попал 40-летний Валерий М., которого ударили ножом в грудь. Подозреваемый задержан. Он также нигде не работает.

В ночь с 14 на 15 сентября

сняли золотую цепочку с жительницы Врангеля. Преступление было совершено в районе угольбазы. По заявлению потерпевшей задержали бомжа кавказской национальности.

2 сентября на автостоянке ГПТУ-13 по улице Дзержинского неизвестный отобрал у мужчины золотые изделия и автомашину "Мазда Бонго". Любопытно, что заявление о разбойном нападении потерпевший подал только спустя 18 дней. По подозрению в преступлении задержан неработающий Руслан Б., 70-го года рождения.

По сведениям ГУВД

главный редактор А. И. ГАБАЧКОВ

Адрес редакции: 692900, г. Находка, ГСП Находкинский проспект, 18. Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам.

Приемная - 5-72-50, первый зам. главного редактора - 4-70-05, ответственный секретарь - 4-66-81, зам. главного редактора - 4-56-30,



отдел социальных проблем - 4-65-06; 4-27-35, отдел выпуска - 4-56-30, отдел экономики - 4-52-75; 5-66-25, отдел новостей - 4-72-46, отдел рекламы - 4-72-09; факс - 4-32-30.

Отпечатано в АК "Полиграфический цех" ЖБФ. Тираж 15 000. Индекс 53410. Объем 1п.л.