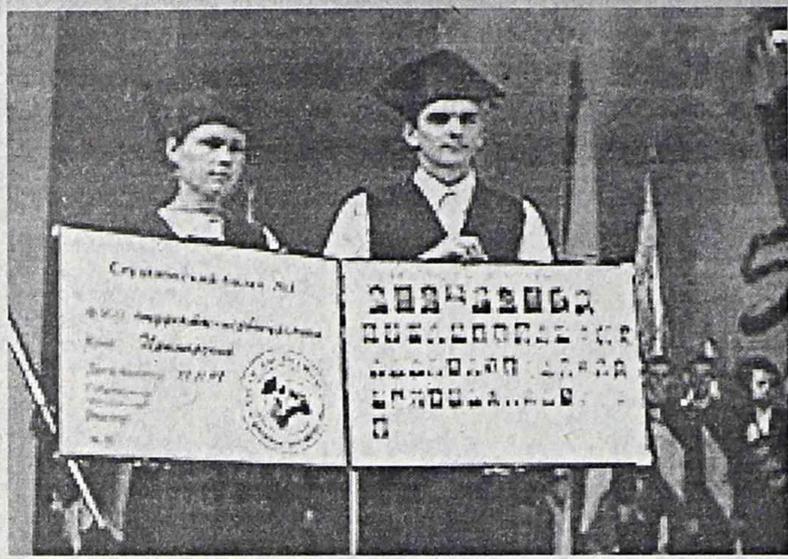


# МОЛОДЕЖНЫЙ КАРМАН

сМОКуйте сМОКуйте

Приложение к "НР"  
24 ноября  
2000 г.  
№ 8

## БОЛЬШОЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ШАБАШ



*ВСЕ. Недолгой была жизнь этого объемного документа. Больше в памятный студенческий билет, куда вносились фамилии (и лица) всех замечательных студентов Приморья на протяжении пяти лет, не попадет ни одна персона. Его сдали на вечное хранение в музей им. Арсеньева...  
Что теперь? А теперь организаторы заводят новый студенческий. Жизнь продолжается, и в следующем году случится очередной краевой праздник посвящения в студенты "Виват, гаудеамус!"*



Ректоры желают своим студентам благополучия.

**Справка МОКа.** "Виват, гаудеамус!" родился во Владивостоке в 1996-м году при участии КДМ края и Корпуса волонтеров как городской студенческий праздник. Традиционный вынос штандартов учебных заведений, клятвы ректоров и первокурсников, выступления самых классных вузовских коллективов - все это появилось с первого раза и, смеем надеяться, навсегда.  
В 98-м году Находка впервые участвовала в празднике. Тогда замечательным студентом от нашего города стал Андрей Богданов (ИФ ВГУЭС). Правда, его фотография так и не появилась в памятном студенческом билете. Видимо, по забывчивости организаторов и скромности нашего представителя. В отличие от владивостокских делегаций, где основу составляют первокурсники, наши состоят из ребят, которые уже проучились год и чем-

то себя зарекомендовали.  
В 1999-м была учреждена "Гильдия замечательных студентов Приморского края". В списках этого "ордена" кроме Андрея значатся Екатерина Ковалева (ИТиБ) и...  
Не знаю, чем объяснить сей факт, но замечательных студентов нашему городу поставляют пока только ИТиБ и филиал ВГУЭС. На нынешний юбилейный "Гаудеамус" от Находки впервые пригласили две делегации - от самостоятельного института технологии и бизнеса и объединения филиалов. А значит, мы получили право выставить два отменных фигуранта и показать два номера в "капустнике".  
Этот концерт предполагается как поздравление старших братьев первокурсникам. Здесь рекламируется все лучшее, чем новообращенные могут заняться в свободное от учебы время.

Приоткрывая закулисную жизнь, скажу, что отбор концертных номеров ведется очень жестко, на репетиции руководитель программы не скупится на выражения, чем нередко портит настроение артистам.  
Результат, в принципе, получается неплохой, если бы не чувство, что некоторым владивостокским коллективам составители программы "подыгрывают". Несмотря на это, очень хотелось бы затащить в зал какого-нибудь представителя старшего поколения (года "изготовления" этак 40-50-го), который любит утверждать, что молодежь ни на что хорошее не способна.  
"Виват, гаудеамус!" - это не только официальные речи губернатора и ректоров (между прочим, в их клятве есть слова: "обязуюсь любить своего студента, как родного... и в период сессии." Глава ИТиБа Раиса Го-

воруха тоже клялась...), демонстрация талантов и чествование замечательных студентов. Это, прежде всего, огромная (на весь ДКМ) тусовочная площадка, где встречаются активисты разных вузов и городов. А непринужденность обстановке придает один замечательный штрих - официальным напитком вечера неизменно объявляется пиво "Студенческое студеное". В этом году к каждому пригласительному билету прилагался купончик, по которому можно было бесплатно получить бутылочку самого демократичного напитка. И я там была, мед-пиво пила...  
Ой! Забыла назвать имена наших ребят, "Виват!" которым кричала вся многоголосая студенческая орда. Замечательными студентами набора 1999-2000 года в городе Находке стали Рада НАЗАРОВА (ИТиБ) и Иван ЛЯШЕНКО (ИФ ВГУЭС).  
Анна ЯРЦЕВА.



Губернатор производит Раду Назарову в замечательные студенты.



"Виват, Находка!"



Заботливые родители не могут нарадоваться на своих чад, старательно грызущих невкусный гранит науки тут же, под боком, под их неусыпным надзором. Они довольны, что их дети рядом, а не в другом городе или в ином конце страны, где

## На фига козе баян?!

*В ПОСЛЕДНИЕ несколько лет находкинская молодежь дружно ринулась получать высшее образование. Со времени открытия в городе первого вуза особых проблем с этим нет. Юристы, экономисты, бухгалтеры, менеджеры и подобная публика плодятся и множатся, как велел Господь.*

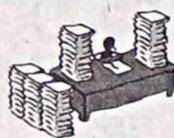
занимались бы чем угодно, только не учебой. Хорошо, просто замечательно.  
Но родители вместе со своими отпрысками, похоже, не задумываются о том моменте, когда диплом будет получен. А если и задумываются, то старательно гонят от себя подобные мысли. Почему? Ответ очевиден и крайне неприятен, как любая другая горькая истина.  
Городу на фиг (прошу прощения за грубость, но это так) не нужны все эти толпы адвокатов, юрисконсультов и управляющих, ежегодно выпускаемых на волю. Поговаривают, что из всех выпускников находкинских вузов по специальности работа-

ют только 5%. Чууете, чем пахнет? Город до краев переполнен гуманитариями. Их так много, что впору выдавать охотничьи лицензии на отстрел.  
Для администраций вузов подобное бессмысленное штампование специалистов является всего лишь делом хорошим денег. Долго ли так будет продолжаться? Когда абитуриенты (и их достойные мамы и папы) поймут, что они учатся на профессиональных безработных?  
Кто нужен городу?  
Чтобы получить ответ, я позвонил в отделы кадров трех крупных предприятий - НСРЗ, ОАО "Приморский завод" и

НЖБФ. Дорогие мои студенты, картина удручающая (но не для учащихся ПТУ). Из специалистов с высшим образованием судоремонтным заводам требуются выпускники судостроительного факультета ДВГТУ (головного вуза, разумеется). Именно на них делается ставка, причем предпочитают брать (и на практику, и на работу) ребят из Находки. Необходимость в них достаточно остра, так как нынешние кадры стареют, требуют замены. Гуманитарии здесь тоже, конечно, нужны, но в меньших количествах - менеджеры среднего звена, экономисты, бухгалтеры. На вопрос о необходимости этих специалистов я получил ответ не сразу, и в голосах женщин, находившихся на другом конце провода, звучало сомнение.

Продолжение на стр. 2

**СВОДКА ЦЕНТРА МЕДИЦИНСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ**  
В ОКТЯБРЕ в Находке поставлено на учет:  
27 наркоманов, 2 малолетних токсикомана, 20 эпизодических наркоманов.  
48 человек поступили в больницу с диагнозом "передозировка наркотиками". Один из них скончался. Еще 3 человека ушли из жизни, отравившись алкоголем, а три - покинули этот мир добровольно.  
В статистике венерических заболеваний лидирует гонорея - 22 случая, выявлено 15 человек, заболевших сифилисом.  
На сегодняшний день в городе зарегистрировано 404 (!) ВИЧ-инфицированных.  
Дешевле воспользоваться презервативом, чем действовать на авось.  
Разумнее отказаться от первой дозы наркотиков, чем потом терзать себя, родных и друзей в тщетных попытках "завязать".  
Доказано жизнью.  
Если с вами случилась какая-либо неприятность, обращайтесь в ЦМП, тел.: 5-73-44. Телефон доверия: 5-53-10.



Продолжение. Начало на стр. 1

Зато все, как один - и НСРЗ, и Приморский завод, и ЖБФ заявили о нехватке выпускников профтехучилищ. В дефиците газосварщики, фрезеровщики, слесари, плотники, механики в баночный цех для ЖБФ, литейщики, токари и т. п. Но даже ПТУ не поставляют всех, кого нужно. На Приморском заводе, например, требуются рабочие по специальностям, которых в находкинских училищах нет. Там приходится обучать людей на месте. И вот еще. Вышеупомянутые предпри-

ятия предпочитают брать специалистов уже с опытом работы, даже самых молодых.

Конечно, трех организаций мало. Следовало бы позвонить, скажем, на гормолокозавод и мясокомбинат. Но не думаю, что их ответ сильно отличался бы от приведенных выше. Задумайтесь: из всех вузов в Находке только один выпускает инженеров (технологов питания) - ИТиБ. И задайтесь вопросом: а нужны ли нашему городу все эти институты, от которых толку все равно что, простите, от козла молока.

Алексей АКСЮТИН.

ЕСЛИ обозреть прошедший со дня последнего выхода МОКа месяц, то в жизни школьников было два больших события - фестиваль КВН и военно-спортивная игра "Зарница". О чем рассказывать на страничке, мы выбирали чисто арифметически: КВН видели более тысячи человек, а на "Зарнице" присутствовали только семиклассники школ №14, 12, 17 - около 100 ребят. Надеемся, что тему мы угадали.

## На заре мы вышли строем

Сразу спешим обрадовать школьное народонаселение - департамент образования и военкомат планируют увеличить число участников игры до шести-семи команд. Можно было и больше, да полигон части 2020, где проходит игра, не вместит сразу все школы.

Еще один вопрос, на который я сразу получила у военного комиссара Олега Дробота информацию - почему именно семиклассники получили приглашение на игру. Гордитесь, четырнадцатилетние! Вы уже достаточно взрослые, чтобы маршировать по плацу, стрелять из автомата, разбивать военно-полевой лагерь. И при этом относитесь ко всяким армейским штучкам с большим интересом, без предпривычного скептицизма.

Для тех, кто ни разу не участвовал в "Зарнице", объясняю, чем отличается военно-спортивная игра от обычного турслета. Здесь тоже есть конкурсы по ориентированию и разжиганию костра, но это не самое главное. Ценится, прежде всего, умение работать сообща - ходить строем "в ногу", выполнять точно и одновременно команды. На турслете санитарок не спрашивают, как оказать помощь "ударенному" током и не просят перебинтовать раненому голову. И, конечно, только на "Зарнице" дают стрелять по мишеням из "калашников" и демонст-

рируют возможности другого оружия, виденного раньше разве только в боевиках.

Не знаю, сколько мальчишек к 18 годам останутся при прежнем мнении, но, испытав все трудности солдатского бытия - бег в противогазе, нахождение на полигоне в холодную погоду, многие из них, однако, собирались в армию. Не думаю, что на их желание повлиял вкусный солдатский обед, который в \ч 2020 доставила "в поле".

Лучшие участники "Зарницы-2000": Маша Гришина (на снимке) - оказывается, девочки командуют лучше мальчиков, Стас Грановский (сш. №14) - их 30 очков на тренировке он выбил 29 и принес команде первое место в стрелковом конкурсе.



Такая жизнь



## Матия колец на сопках Находки

ЧЕСТНО говоря, идя на встречу с любителями фэнтези, я думала об этих людях как о немного сумасшедших. Какой же нормальный человек станет бегать по сопкам, сражаться на мечах, пугать окружающих громкими криками и представлять себя эльфом, гномом или демоном. Ан нет, в этот клуб входят совершенно нормальные люди, в основном студенты и рабочая молодежь нашего славного города. Местом дислокации местных "толкиенистов" является одна из многочисленных сопкок Находки.



немалом скоплении народа из дружественных клубов Приморья. Ближайшая игра планируется на весну следующего года, а ее стратегия разрабатывается уже сегодня.

Как утверждают бывалые люди, после турниров народ возвращается усталый, довольный и с боевыми наградами в виде синяков, шишек и царапин, полученных в честном бою, а вот смертельных случаев за всю историю движения не было. Что очень даже радует.

Что же привлекает в этот клуб молодых людей, которые, казалось бы, могли найти другие занятия, модные в наше время? В основном, это желание как-то занять свое свободное время. Их не привлекает тусовка в подъездах и забивание "косячка" в компаниях.



Попасть туда совсем нетрудно, просто нужно прийти и примкнуть к уже посвященным. Однако сделать это очень даже не просто, в смысле - нужно определиться, кем ты будешь - эльфом, гномом, демоном или человеком. Затем неплохо было бы придумать себе какое-нибудь сказочное имя - Кристелл, Торин или что-то в этом духе.

Все герои имеют свою историю, так что вновь примкнувшим придется нафантазировать свою автобиографию. Но главное, "чтоб костюмчик сидел", - придется делать самостоятельно доспехи и латы. И какой же любитель фэнтези обойдется без оружия.

Об оружии можно поговорить отдельно. Чаще всего наблюдаются у сказочных героев мечи. Однако в настоящей жизни иметь настоящее оружие довольно проблематично, поэтому, во избежание серьезных ранений, ребята делают мечи из легкого металла. Особо любим и популярен бой на кинжалах, но опять же - бутфорских. Искусно вырезанная из дерева ступенчатая очень сильно смахивает на тот самый желанный клинок.

Если ты сделал себе все необходимые атрибуты и прошел все формальности - можешь смело считать себя полноправным членом клуба.

Кстати, мне не пришлось выполнять все вышеперечисленные штуки. Первое, что мне предложили, - сразиться на мечах. Вещь, может быть, и интересная, только в силу своих пацифистских взглядов мне было как-то неприятно бить по живому человеку. А стоящему напротив меня парню, как выяснилось, эльфу, наоборот, было очень весело. Быстренько получил три свои "хита" (смертельных удара - авт.), я благополучно выбыла из боя. И все, что мне осталось делать, - сидеть и не мешать другим соревноваться.

В общем-то, все, что происходило вокруг, было обычной тренировкой. А большие турниры обычно проходят летом при

не думайте, что в клубе можно только махать мечами и кидать кинжалы. Любители фэнтези занимаются рисованием, сочинением гимнов и историй, вытачиванием деревянных кинжалов и пошивом одежды и доспехов для турниров. Еще говорят, что клуб является своеобразным антидепрессантом - дает выход накопившейся энергии и ярости. "После одной тренировки чувствуешь себя заново родившимся", - говорят участники клуба.

К сожалению, и у этих замечательных людей не от мира сего есть свои проблемы. Самая главная - помещение. Зимой все-таки холодно заниматься на улице. Вторая глобальная для ребят проблема - регистрация в форме общественной молодежной организации. Все это они планируют решить в будущем, а пока жизнь в находкинском Средиземье идет своим чередом.

Если вам знакомы такие слова, как магия, гномы, эльфы и др., - советуем вам приходиться в клуб и показать себя. Очень многие находят там себе друзей по интересам. И вы сможете, если захотите. А если не хотите, то не обязаны.

За справками обращайтесь в редакцию "МОКа".  
Инна ЧУРИЛОВА.



АБЗАЦ

АБЗАЦ

АБЗАЦ

АБЗАЦ

АБЗАЦ

АБЗАЦ

3 декабря в гости к нам опять пожалуют "Уральские пельмени". Именно они год назад "открыли" Находку как хороший пункт на гастрольном маршруте. С их легкой руки (или ноги? или фарша?) к нам уже закатывались "Дети лейтенанта Шмидта", сборная Питера и белорусы. Конечно, не без помощи организаторов гастролей - ОМО "Приморский КВН" и городского КДМ. В прошлый раз перед "пельменями" публику "гре-ла" краевая сборная. Нынче екатеринбургцы обойдутся без поддержки - они уже знают, что в Находке классный зритель. Начало выступления в 18.00 в "Руси".

Завтра в филиале ВГУЭС пройдет внутривузовский КВН. Может, в этом общении было бы мало интересного, если б вместе со студентами разных факультетов не соревновался деканат. Дословно стратегия выступления преподавателей выглядит так: "Шуток мы придумать не умеем, зато покажем, как вы учитесь, и это будет смешно." После этой игры сборная вуза надеется "накопать" шуток для полуфинала городского КВН, а самое главное - талантов, поскольку в этом году "Crazy Gem" "перетряс" свой состав и низложил центральную фигуру - Кэша. Теперь в команде не хватает самобытных личностей.

В Находке медленно, но верно "зревает" клуб молодых поэтов. "Садовником" сего союза стал Александр Кали-та, известный еще и как председатель молодежной организации "Ротар-акт". В городе есть поэтический клуб "Элегия", при котором собираются молодые авторы. Однако некоторых ребят не устраивает в нем отношение мэтров к молодежи, поэтому они решили "отпочковаться" и общаться исключительно в своей возрастной среде. После регистрации клуб начнет "пробивать" на страницы городских изданий лучшие произведения своего объединения. Словом, налицо вечный конфликт поколений.

8 декабря в дискоклубе гостиничного комплекса "Юань Дун" пройдет очередной этап дискомарафона "Золотой берег". К участию допускаются юноши и девушки от 15 до 22-х лет, прошедшие собеседование. Но главным критерием, по которому вы будете определять свое участие или неучастие, - умение танцевать долго, страстно, интересно, с различными выкрутасами и непременно без "горячительного". Устраивают мероприятие КДМ, ДОПО и МУ "Школа ушу". А приз победителю предоставляет турфирма "Восток" - бесплатную путевку в Суй-фэнхэ. По всем вопросам обращаться в КДМ, тел: 64-72-14.

# Дайд Жест

ную песню. Название композиции пока неизвестно. Зато известен сюжет: лидер "Чайфа" Владимир Шахрин играет роль старшего брата Вячеслава Петкуна. По ходу песни Шахрин учит Петкуна жизни: рассказывает, например, как смотреть на девчонок, советует не ходить в армию. А младший брат, по сценарию, огрызается и советам старшего, естественно, не следует. Кроме того, "Танцы минус" собираются записать кавер-версию песни "Чайфа" - "Я летаю над Парижем".

Группа "Ленинград" записала новый, уже третий по счету альбом. Совершенно отличный от предыдущих. Название простое - "Дачники". Как это часто бывает, самый раскрученный трек "Терминатор" - далеко не лучшая песня альбома. Другое дело - "Рейв" или "СКА". И еще один момент. Обстебать звезд для Шура (лидера группы) - это святое! Но, к сожалению, далеко не у всех звезд есть чувство юмора. Земфира и "Real Records" запретили издавать песню "Звуковое письмо" якобы потому, что углядели нарушение закона об авторском праве.

17 ноября состоялся концерт "КИНОпробы", посвященный памяти Виктора Цоя. "Мумий Тролль", "Земфира", "Танцы минус" и другие не менее именитые "монстры" отечественного рока исполнили цоевские хиты в своей обработке. Одноименный альбом уже можно приобрести во Владивостоке в магазине "CD-Land".

## Личность - события

Тэш. Так зовут в кругу находкинских рок-музыкантов Наталью Маратканову.



# Тэш из рода Мараткановых

Возможно, это имя прилипло к ней после того, как она в 12 лет написала первую песню на английском и получила от зрителей "бис". А может, из-за ее любви к американской музыке в стиле блюз и кантри. Как бы там ни было оба эти факта сработали на то, что Наташа попала в городскую рок-тусовку. Уже в 14 лет она стала своей в группе "DOOM".

Однако не эта "связь" сделала человеку имя. На многих конкурсах и фестивалях Наталья занимает первые места. Ни один концерт не обходится без ее участия. А в конце октября она выступала в составе вокально-инструментального трио на японском фестивале городов-побратимов в Цуруге. Делегация тогда, прямо скажем, получилась представительная: Ирина Шарбарова (скрипка), Геннадий Хамов (саксофон). По отзывам зрителей, артисты наши японцам угодили.

Талант силен трудом. С шести лет - бесконечные занятия в школе и дома на "фано". Наташа считает, что только природной одаренности мало - без терпения и упорства к цели не пробьешься. Жесткий характер и нелюбовь к лицемерию доставляют Мараткановой много неприятностей в общении с людьми. Но есть два человека, которые являются для нее непререкаемыми авторитетными лицами - педагог Л.Шелухина поставила ей голос, а Л.Можайцева сочетает преподавание английского языка с эстрадным пением.

В хоровой школе Наталья учится последний, седьмой год. Перед семьей стоит дилемма - где дочери продолжить учебу. А для нее другой альтернативы, кроме музыки, нет.

Валентина ВИЛЬЧЕК.

25 ноября "Мумий Тролль" впервые за последние два года даст сольный концерт в Москве. Выступление группы пройдет в Гостином дворе. Это будет смесь всех правил и канонов, синтез акустики, симфонических оркестровок и электрических вкраплений - словом, нечто необычное, причем, не только для зрителей, но и для самих "троллей". Отсюда и название акции - "Необыкновенный концерт". Эпохальное выступление "МТ" будет фиксироваться на видео и аудио для последующего выпуска видеоверсии шоу и компакт-дисков типа "анплагед". А в начале декабря у группы выходит четвертый сингл к альбому "Точно Ртуль Алоз".

Маша Макарова собрала группу и готовится в очередной раз привлечь внимание к своей персоне. В новую команду вошли сама Маша, ее родной брат Дания и бойфренд бывшей предводительницы "медведей" - Тимур. Рабочее название проекта - "69". А первой работой ребят станет альбом со странным названием - "Музчек", в котором будет шесть песен и три ремикса, идущие бонусом.

В начале ноября в сборнике "Хип-Хоп Инфо" появится композиция "Зелень тает", записанная группой "White Niggaz" при участии другого владивостокского проекта "Главное - деньги". Этот трек обещает стать настоящим хитом для рэпперов. Но это еще не все: в ближайших планах группы выпуск альбома "Все это драма..." на известном лейбле "Хип-Хоп Инфо" (Москва). Это первый случай подобного рода среди региональных команд, ведь еще ни одна группа, кроме питерских и столичных, не добивалась подобного успеха. "Чайф" и "Танцы минус" решили записать совмест-



## Новый проект

# Марка Ляшенко - знак качества

В Находке появился новый музыкальный проект со странным названием "Бутсы и новокаин", автор которого... Впрочем, разыскивать его по тусовкам и полулегальным местам репетиций не пришлось. Для меня как журналиста все оказалось гораздо удобнее (в одном месте, в одном лице): он же - лидер группы "Бутсы", он же - замечательный студент 2000-го года, он же - председатель студсовета НФ ВГУЭС, он же - брат небезызвестной Олеси, одним словом, Иван Ляшенко.

Возвращаясь с церемонии краевого посвящения в студенты, мы общались под гул автобусного мотора и пение ребят из находкинской делегации. Может, если бы я появилась на репетиции, разговор больше касался музыки, а так - вышло обо всем подряд. - Иван, почему "бутсы", почему "новокаин"? - Бутсы - это бутсы, новокаин - это новокаин, отмороз, значит. Больше к этому ничего добавить не могу. - А музыку какую будете играть? - Честно говоря, мне не хочется пока говорить о проекте, еще слишком рано. Сначала надо сделать все как следует, потом показать, что получи-

лось, а уже после разговаривать. - Ну, хотя бы людей, которые с тобой играют ты можешь назвать? - Это - пожалуйста. Я перетасил к себе в группу ребят из "Акваполиса", включая солистку Jasky. Это не значит, что они не будут больше делать свои вещи. Просто мы устраиваем друг друга. Правда, сейчас мы решили найти нового басиста и очень хотелось бы, чтобы это была девушка. - Иван, твоя сестра - это уже человек с именем. Как складываются ваши отношения? У тебя нет ревности, скажем, к тому, что она делает? - Олеся мне помогает. А вообще, мне очень нравится, как она работает. Я за этим наблюдаю внимательно, учусь у нее.

- Вас в семье двое, детей я имею в виду. И оба выделитесь из общей массы. Это чья заслуга? - Общая. Но выдвигание наше началось с "ЛИКА". Тогда нас заметили, стали приглашать в команды. Правда, у меня тогда проблемы были с учебой, так что пришлось "притормозить" свою музыкальную деятельность. - Ты свое будущее связываешь с Находкой или с каким-либо другим городом? Во Владивостоке ведь часто бываешь? - Не знаю еще. Пока учусь здесь. Пока занимаюсь делом, которое мне очень нравится. Хотелось бы поднять молодежную культуру в Находке. Поэтому я пытаюсь что-то сделать... Анна ЯРЦЕВА.

Дешевые книги - это некультурность. Книги и должны быть дороги. Это не водка. В. Резанов.

Сколько книг за последнее время прочитали вы и ваши друзья? Уверен, что не так уж и много. А сколько из них вы купили сами? Еще меньше (я не прав?). Ведь к вашим услугам есть городские библиотеки, домашние библиотеки знакомых и знакомых ваших знакомых. Как там? Не важно, что есть у тебя, важно, что есть у твоих друзей. Тем, кого ситуация на книжном рынке Находки все-таки касается, сей обзор посвящается...

Если кто-то не знает, у нас в городе есть два вуза с факультетами иностранных языков (к студентам последних отношусь и я, так что проблема знакома не понаслышке), где предметом первой необходимости являются словари. Причем, чем больше, тем... Ну, вы поняли. Словарь нужен не один, а как минимум два (на каждый изучаемый язык, а их тоже два. Улавливаете?). Вы не представляете, в какую головную боль превращается их поиск. Потратив кучу времени и денег, вы узнаете, что более или менее хорошие словари есть только в "Свотче" на Тихоокеанской, да и то не все необходимые. Мне, например, за французско-русским и русско-французским словарями пришлось ехать аж во Влад, в

"Дом книги". То, что вы нашли, лучше быстрее купить, ибо есть риск не успеть. Как у нас дела с учебниками? Благодарите Бога, если вы "юрист", "экономист", "менеджер" или "бухгалтер", - у вас еще есть надежда (коль есть деньги). Но если вы представитель таких экзотических направлений, как "лингвист" или "филолог", горе да обрушится на ваши головы, потому что скитаетесь вы в поиске хоть сорок лет, как Моисей, все равно ни черта у вас не выйдет. Тут даже на Влад особенно надеяться не стоит. Правда, этому есть хорошая альтернатива - Интернет при условии, что умеете им пользоваться. С художественной литературой все куда проще и приятней для сердца. Классики - море (только надо знать, где

искать); развлекательной литературы - океан; не классических, но все равно серьезных книжек тоже масса. Под детективами, НФ, фэнтези и love stories прилавки ломятся. Беллетристика - на любой вкус. Особенно порадовало наличие в "Культтоварах" весьма редкой раньше вещи - "Властилина Колец" профессора Толкина, и в мягкой обложке, и в твердом переплете.

Полки завалены поэзией (увлекаюсь ею не только по долгу учебы, поэтому изучил вопрос неплохо): античные авторы, русские гении Золотого и Серебряного веков, что-то современное. Я откопал во все тех же "Культтоварах" сонеты товарища Шекспирова (зверь, занесенный в "Красную книгу", находящийся на грани вымирания). Правда, мои поиски француза Рембо (с ударением на последнем слоге; не путайте сами знаете с кем) оказались тщетными. Обидно, досадно, но ладно... Радует глаз обилие трудов классиков философии, социологии, политологии и т. п. Только вот несколько пугает размер изданий и... цена. Не спорю, когда я разбогатею, мне будет плевать на нее, но сейчас я бедный студент и сужу со своей

**ВПЕРВЫЕ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ!**  
**Фестиваль русского шансона памяти Сергея Наговицина.**  
 Если 15 декабря в 18.30 вы придете на концерт в "Русь", то сможете услышать Владимира Асмолова, Алексея Демина, Гарика Кричевского, Андрея Клименка, Геннадия Жарова ("Лесоповал" помните?).  
 Но, в принципе, билеты можно приобрести заранее.



колокольни. Признаюсь честно, господа читатели, мне особенно приятно было видеть сочинения родного папы современного психоанализа и его же первой жертвы, Зигмунда (какое героическое имя!) Фрейда. Я вот тут все пишу и пишу, а кто-то, наверное, уже подметил, что о технической литературе не накорябано ни слова. Каюсь. Каюсь, ибо аз есмь гуманитарий правоверный. Но могу с уверенностью заявить: если вам нужно починить машину, то кое-какая литература на сей счет найдется. Побегайте, поищите, вам будет полезно. А иначе: прямая дорога в библиотеки, благо крысы еще не все сожрали.  
 Букинист Иван ПИВО.

15-17 декабря в Находке пройдет фестиваль боевых искусств "Меридиан - 3000". Уже подали заявки спортсмены федераций дзюдо и тайквон-до, "Каратэ-до сетокан", "Кекусинкай каратэ" из Владивостока, Хабаровска и Сахалина.

# "Меридиан" сдает на высший дан



Чем этот фестиваль отличается от других подобных? Это будет праздник не только спорта, но и культуры - предполагается участие творческих коллективов. Мероприятие пройдет под патронажем мэра. А чтобы привлечь к этому делу спонсоров, оргкомитет планирует провести выставку предприятий и организаций, которые поддержат спортивно-культурное начинание.

Идеологом "Меридиана" является Дмитрий Матвеев, президент Приморской федерации "Каратэ-до сетокан", и кроме подготовки к фестивалю он занят сейчас стратегией развития каратэ в городе и крае. Поскольку праздник мы сможем лицезреть в декабре, а спортивные перестройки для основной массы горожан останутся "за кадром", то о них мы и говорили...

**- Дмитрий, что вообще можно изменить в каратэ? Ребята занимаются, получают пояса и даны, тренеры получают деньги и пестуют особод талантливый учеников - все идет своим чередом.**

**- Сейчас каждый клуб сам по себе. В результате мы имеем несколько сложившихся на базе спортивных секций полукриминальных группировок, какие-то разборки. Это нормально? Ну вот, уже есть что менять...**

**- В мае мы создали ассоциацию боевых искусств, зарегистрировались. По постановлению мэра муниципальные помещения предоставляются нам бесплатно, а в Думе рассматривается вопрос о выделении в бюджете отдельной строки на финансирование мероприятий ассоциации.**

**- А-а, вот откуда ветер...**

**- Да, на семинаре мы обсуждали новую концепцию (НФКР). Возможно, в скором времени НФКР станет единственной организацией в стране, которая будет заниматься всеми направлениями каратэ. Уже к ноябрю в 69 регионов вошли клубы в федерацию. Сейчас такую работу мы планируем провести и в Приморье. Хотя, можно сказать, наша ассоциация стала предвестником появления НФКР. О ее работе я и докладывал на конференции.**

**- А если кто-то не захочет входить в национальную федерацию?**

**- Невольно мы никого не собира-**

емся, но выгоды такого сотрудничества очевидны. Начну с того, что каратэ становится олимпийским видом спорта. В 2004 году в Афинах наши спортсмены уже будут бороться за медали. Единственная организация всех уровней и направлений в стране позволит продвигать победителей региональных соревнований дальше. И кроме помощи с документальным оформлением клубы могут рассчитывать на финансирование: взять хотя бы оплату проезда спортсмена на большие соревнования - не каждый клуб может сейчас это позволить.

На февраль 2001 года намечен чемпионат Дальневосточного округа, где мы выступим по трем направлениям - татэ-дзюдо, кикбоксинг, каратэ. Так что уже начали готовиться...

**Справка МоКа.** Сетоканцы появились в Находке пять лет назад, а уже через год зарегистрировали первую (!) в крае федерацию. Еще через год они "пробили" в официальных инстанциях Приморскую федерацию сетокана. Такие вот активные ребята.

Записала Ева БРАУН.

## Напиши письмо кумиру

А вот и наши первые конкурсанты. Наверное, такую активность следует отметить. Катя написала не своей любимой команде, а про нее. Что ж, тоже неплохо. От молодежной редакции "НР" в подарок ей достается пара фотографий с концерта БГУ. Получить призов можно в редакции "НР".

А на вопрос о видеозаписи ответим так: все это "богатство" хранится некоторое время на телевидении, после чего кассеты сортируются - ценные остаются в архиве, а остальные идут в работу, то есть просто пропадают.

Оля написала сразу трем любимым актерам: Габриэлле из "Узурпаторши", Тимоти Долтону и Наталье Орейро. Но, честно говоря, форма писем кумиру выбрана не слишком удачно - представьте: от вас требуют информацию о личной жизни, ничего не говоря о себе взамен. Это, по крайней мере, невежливо.

А потом, звание поклонника или фаната предполагает наличие каких-то знаний о предмете своего обожания. Было бы неплохо, чтобы участники конкурса рассказывали что-нибудь о себе и о том, как впервые познакомились с творчеством кумира, что успели узнать за это время, как "добывали" драгоценные сведения... Желаем удачи. А чтобы отметить "продуктивность" Оли, просим ее позвонить по телефону 64-52-75 (спросить Яну).

Молодежная редакция "НР".

*"Я страстно люблю команду КВН Белорусского государственного университета. Вы в курсе, что они приезжали в Находку. Узнав об их гастролях, я подумала, что это боже послание. А когда увидела команду живьем на сцене, стала любить еще больше.*

*Вы, наверное, думаете, что я пишу не по теме - надо было обращаться к какому-нибудь актеру, певцу или группе... Сейчас ни в одном молодежном журнальчике не пишут столько про КВН, сколько про Бритни Спирс. Я против нее ничего не имею, но участники сборной БГУ тоже прекрасные люди, профессионалы в своем деле.*

*Иногда со слезами кумирами я слышала по дороге на их выступление. Было очень обидно - вы же понимаете, что в автобусе по-человечески ничего не услышишь, а когда на следующий день попросила диджея Натальи, чтобы она повторила запись в эфире, получила отказ.*

*Одним словом, команда БГУ - это моя любовь.*

Катя, 15 лет.

PS. Куда девают запись концертов кавээнщиков?

*Здравствуй, Тимоти!*

*Я с удовольствием смотрю фильм, в которых ты снимаешься. Больше всего мне понравились "Скарлет" и "Джейн Эйр", где ты играл главные роли. По-моему, тебе очень идет сниматься в подобных картинах.*

*Чтобы узнать о тебе больше, я задаю несколько вопросов:*

*- В каком фильме ты снялся впервые и сколько тебе тогда было лет?*

*- Снимаешься ли ты сейчас?*

*- Женат ли ты, и кто твоя жена?*

\*\*\*

*Здравствуй, Наташа!*

*... Жаль, что завершился "Дикий ангел". Я ждала с нетерпением каждый вечер, чтобы включить телевизор и смотреть, как ты играешь и поешь. Мне так не хотелось, чтобы сериал прекращался... Скоро закончатся "Богатыи и знаменитые" и я буду ждать новых фильмов с твоим участием...*

*Напиши мне, я буду ждать.*

Оля.

вая рот рукой, шепотом:

**- Извините, пожалуйста! Мне два бутерброда и кофе.**

**\*\*\***

**В метро едут два парня, напротив - две девушки. Один парень говорит другому:**

**- Ну что, познакомимся с подружками?**

**- Почему бы и нет?**

**- Ну и отлично. Твоя, правда, страшенькая...**

**\*\*\***

**- Абрам, ты представляешь, я наполовину еврей, наполовину украинец.**

**- Понимаю, понимаю. Обрезать жалко, а откусить больно.**

**\*\*\***

**Еще 50 граммов инвестиций - и я недвижимость...**

**\*\*\***

**- Любит, не любит, любит, не любит...**

**- Доктор, оставьте в покое мои зубы!**

**\*\*\***

<http://www.anekdot.ru>

**Поле чудес в США.** Якубович: "Простой вопрос - фамилия нового президента США. Три буквы." 100 тысяч жителей Флориды до сих пор не могут ответить.

**\*\*\***

**Стоят два актера перед выходом на сцену - волнуются страшно.**

**Один - другому:**

**- Вась, глянь, у меня с костюмом все нормально?!? А причека не растепаешься?!?**

**- Да все хорошо. А у меня - глянь, Петь?!?**

**- Да тоже хорошо. Давай, Вась, губы разомнем, скороговорки повторим: "На дворе - трава, на траве - дрова..."**

**Громкий шепот со сцены: "Пятая и шестая снежинки - на выход."**

**\*\*\***

**В театре постановка "Отцов и детей" в современной трактовке - "Предки и выродки".**

## ЛИТ-ЛИСТОК



### Внутреннему огню декабря, одетого в морозные ночи

Тела, прильнувшие друг к другу, - Одежды словно нет, - слились, Соединились и по кругу, Враз захмелев, вдруг понеслись.

Толпа, глазевшая бесстыже, Ушла в туман, исчезла прочь. Стенаний музыки не слыша, Мы погрузились в эту ночь.

Не в танце мы вдвоем летели, Забыв себя и мир вокруг. Слепая страсть на карусели Нас завертела. Робкий звук

Сердце биения прорывался Судьбе навстречу. Но в пути О воздух грубый разбивался И умирал, шепча: "Прости..."

Неслись два тела в танце плавно, Слив души в целое одно. Все это было так недавно. Все это было так давно...

Промчалось время. Ветер зимний Порывом сильным вдруг унес Тень танца прочь. Холодный иней Укрыл могилу прежних грез.

### Тем, кто стоит на наших костях

Не наливайте кровь в бокалы И в жертву дев не приносите. Не для того вас мать рожала, Не для того вы здесь сидите.

Вы, мракобесы, танцевать На праке мерзых, недостойных; Не на земле несчастной спать Вам, обездушенным, спокойно.

Плач убиенных ни за что Не режут уши вам, бесстыжим, И страх пред жизненным "ничто" Младенцев вам никак не слышим.

Не наливайте кровь в бокалы И в жертву дев не приносите - Уже вы демонами стали И в пропасть адскую летите.

Александр РАССВЕТОВ.

**Судьба МоКа**

Помогите обрести спортивную форму. А вернее, приобрести разборные гантели 15-20 кг. Кто знает, где их можно купить или сделать на заказ, сообщите по телефону 67-40-16.

Коллектив, играющий мелодичную струнную музыку, ищет человека с задатками продюсера для организации концертов в Находке. Связь через редакцию.

Хотя мир в целом продвигается вперед, молодежи приходится всякий раз начинать сначала.

И. Гете.

На этом месте могло быть ваше объявление. Звоните 64-52-75. Пароль: "Запишите объявление в "Молодежный карман".